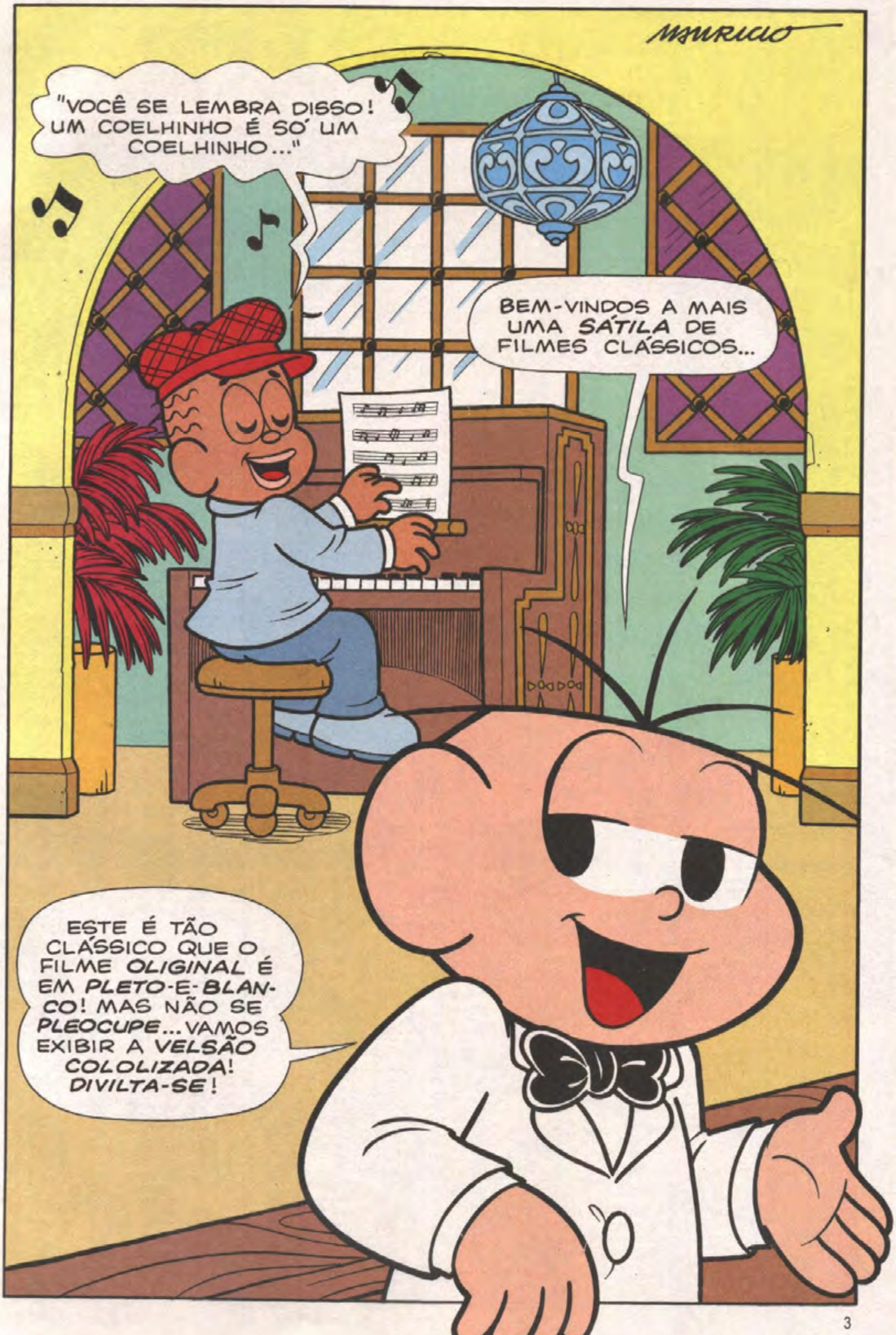
Clássicos do Cinema
Turma da Mônica
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
Coelhadablanca
Uma aventura inesquecível...

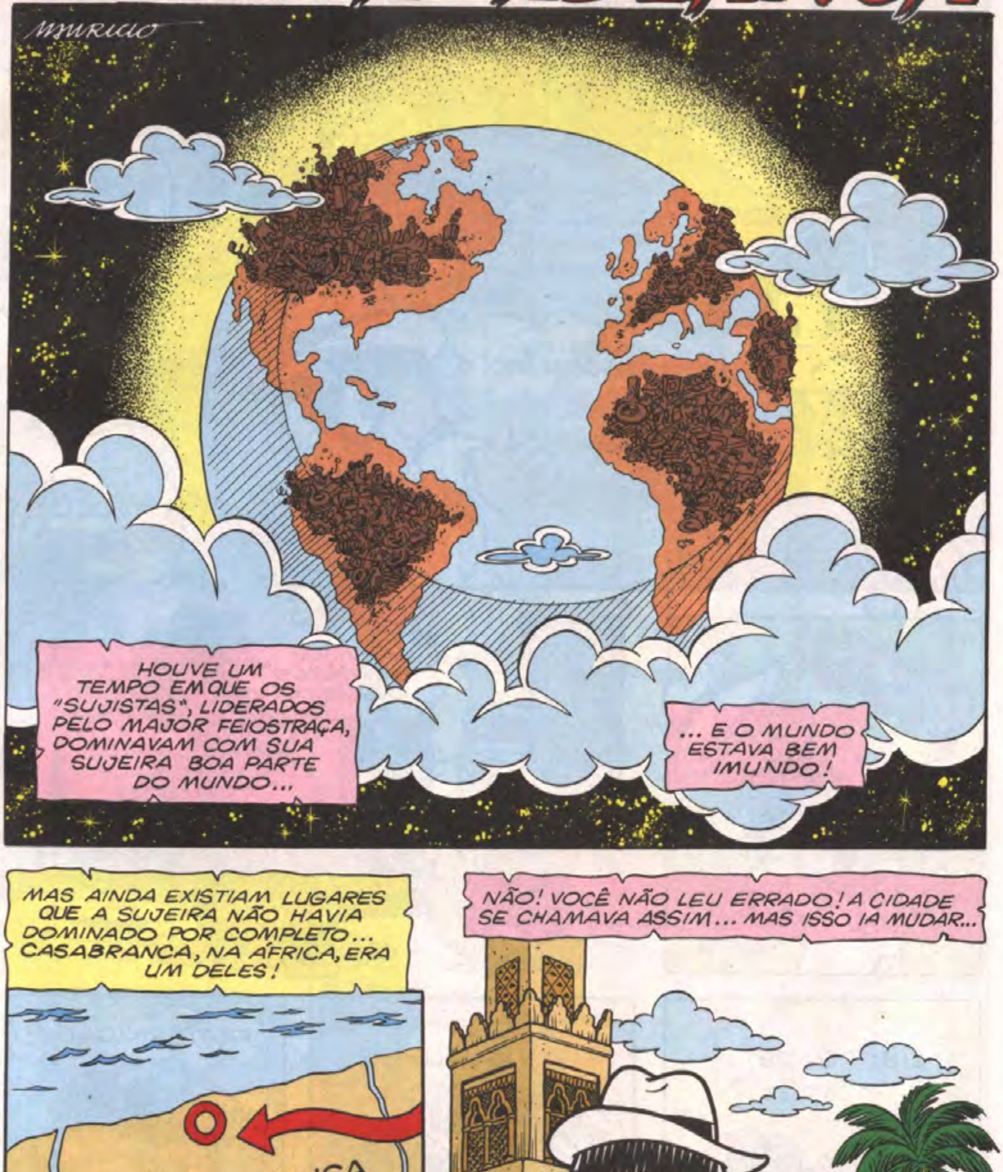


wwww.livrosgratis.rg.com.br

MAURICIO

A HISTÓRIA A SEGUIR FOI PRODUZIDA ORIGINALMENTE EM PRETO-E-BRANCO, MAS ACHAMOS LEGAL COLORIZÁ-LA POR COMPUTADOR!

COELHADABLANCA



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2009

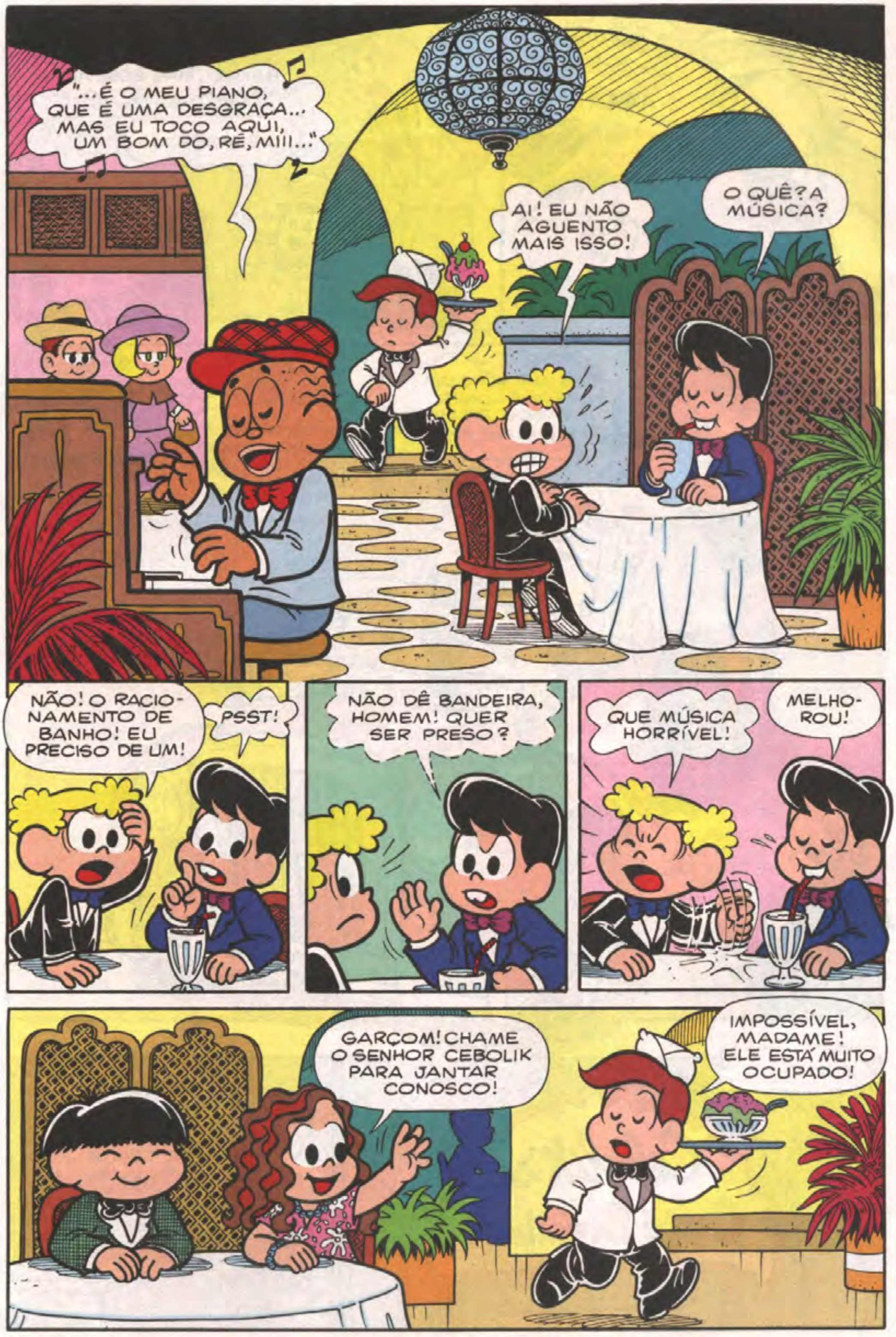
wwww.livrosgratis.rg.com.br

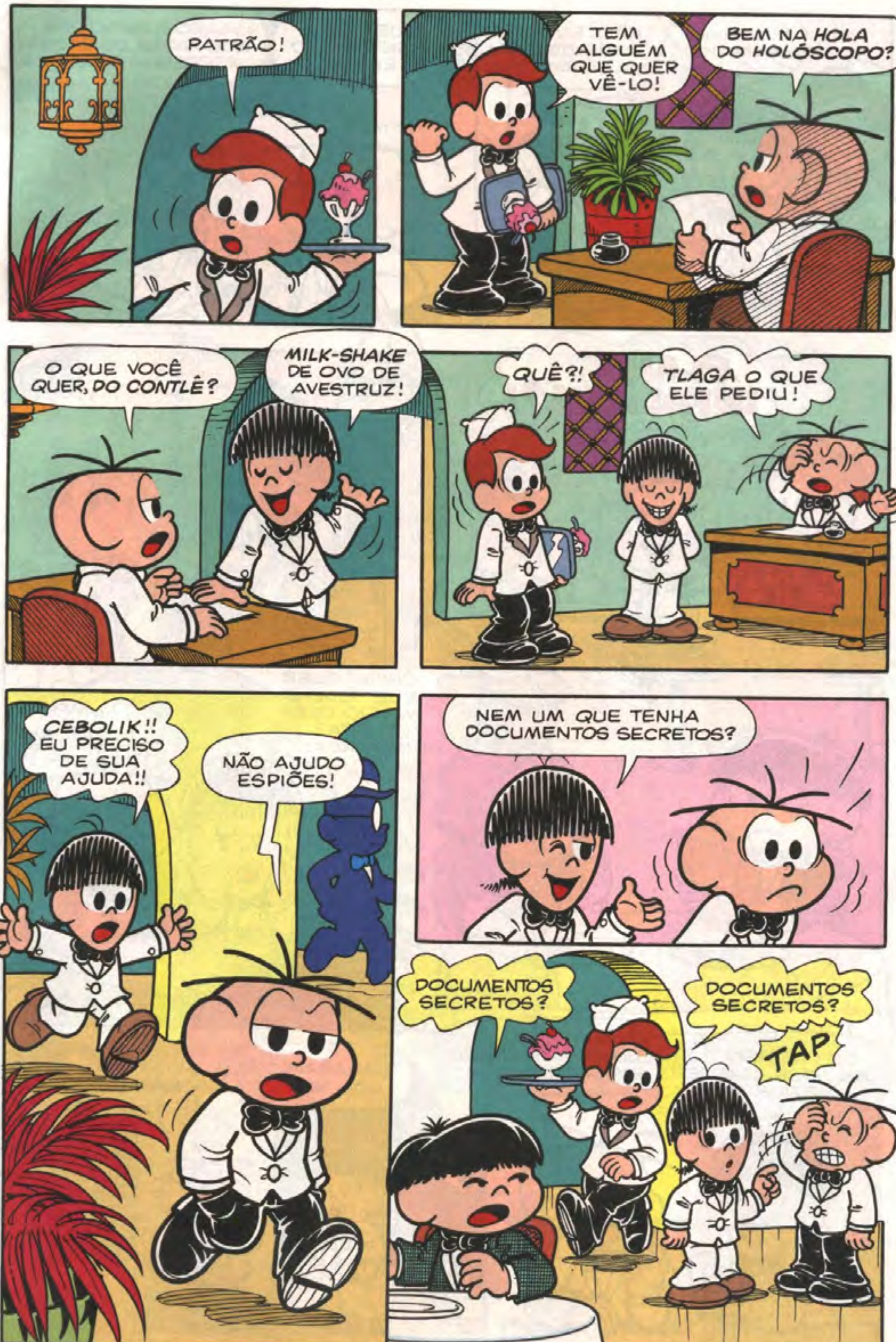
ATENÇÃO! DOCUMENTOS IMPORTANTES DO GOVERNO SUJISTA FORAM ROUBADOS POR UM ESPIÃO!
"ELE ESTÁ EM CASABRANCA E NÃO É NADA DISCRETO..."
EI! VOCÊ COM O NARIZ FALSO! PARE!!
BARREM O SUJEITO!!
RAIOS! FUI DESCOBERTO!
PLOSH
HÁ! HÁ! HÁ! "BARRAMOS" O SUJEITO!
AH, É?
LIBERDADE...
IGUALDADE...
BLOSH
FRATERNIDADE!
CHUAC!

wwww.livrosgratis.rg.com.br

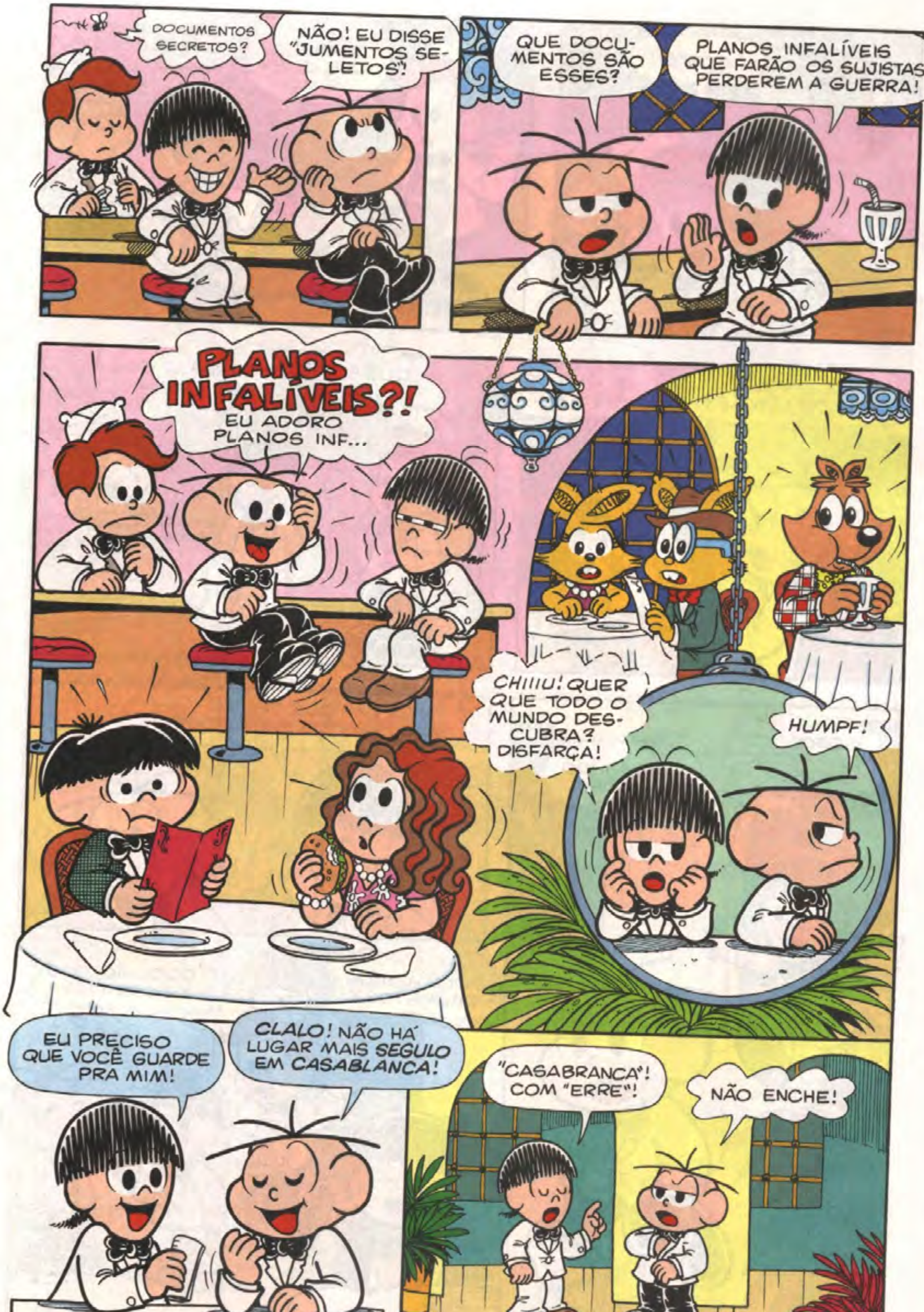
FUNC!
FUNC!
FUNC!
EI! QUE CHEIRO DE SÂNDALO É ESSE NO AR?
O AR AQUI É L-LIMPO!
MAS ISSO VAI MUDAR QUANDO DOMINARMOS ISTO AQUI! HÁ! HÁ! HÁ!
TOF
O MEGALO-MANÍACO AQUI SOU EU!
SIM, SENHOR...
MAJOR! SOU O CAPITÃO CASCON!
CHEFE DE POLÍCIA DE CASABRANCA!
HUM... VEJO QUE É UM SIMPATIZANTE!
GOSTA DE ÁGUA?
MONSIEUR! POR FAVOR!

wwww.livrosgratis.rg.com.br

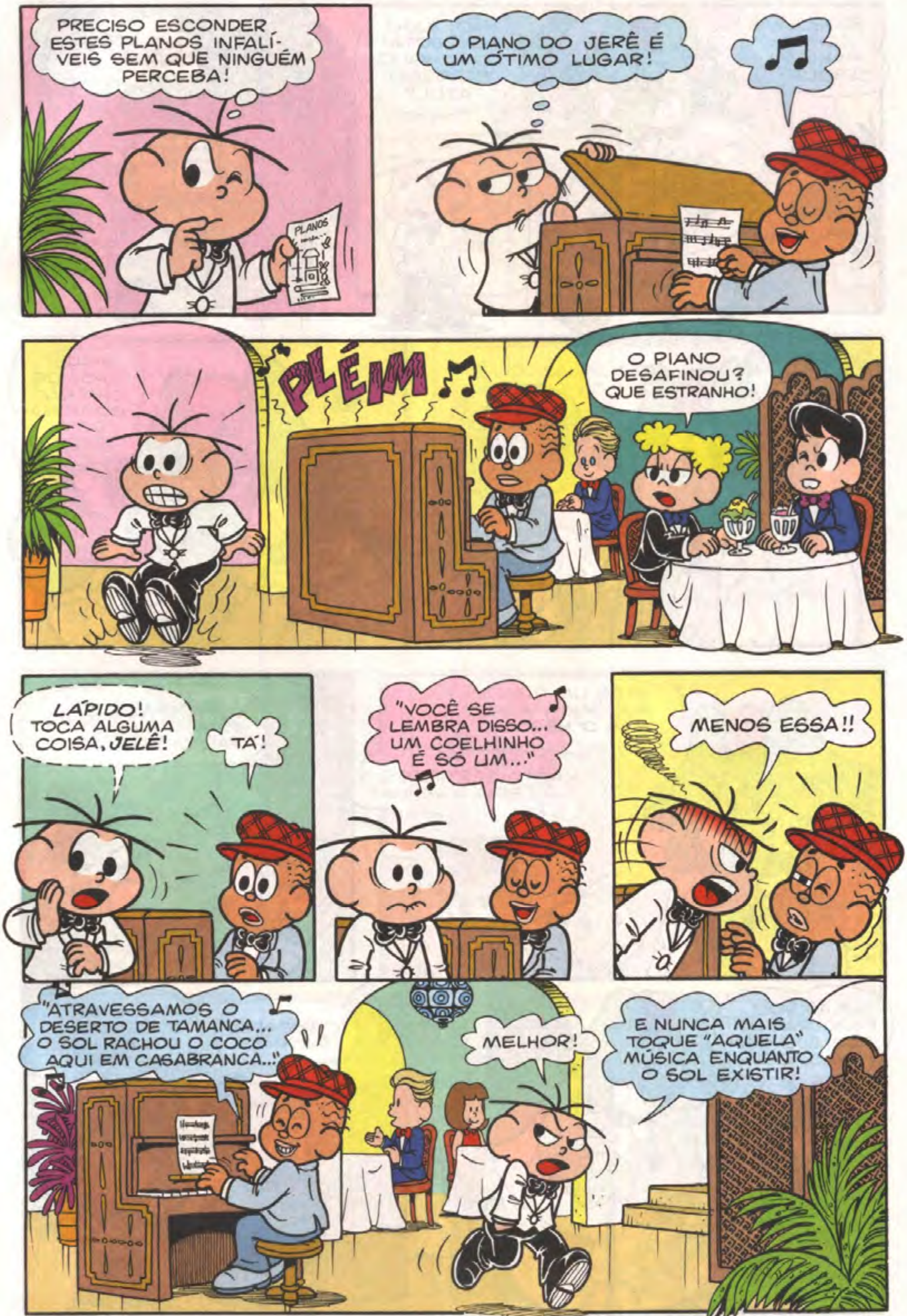

"...É O MEU PIANO, QUE É UMA DESGRAÇA... MAS EU TOCO AQUI, UM BOM DO, RÉ, MIII..."
AI! EU NÃO AGUENTO MAIS ISSO!
O QUÊ? A MÚSICA?
NÃO! O RACIONAMENTO DE BANHO! EU PRECISO DE UM!
PSST!
NÃO DÊ BANDEIRA, HOMEM! QUER SER PRESO?
QUE MÚSICA HORRÍVEL!
MELHOROU!
GARÇOM! CHAME O SENHOR CEBOLIK PARA JANTAR CONOSCO!
IMPOSSÍVEL, MADAME! ELE ESTÁ MUITO OCUPADO!



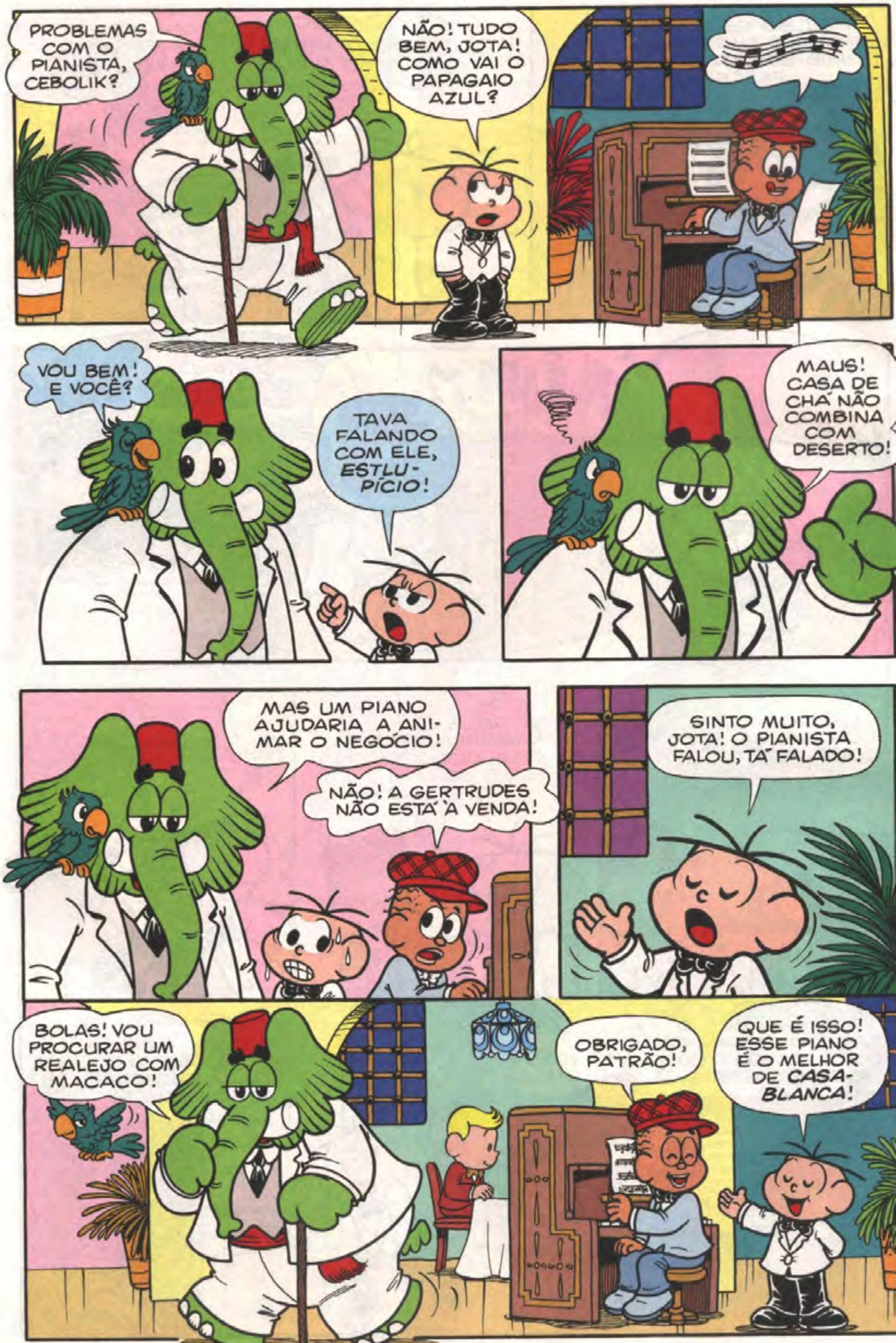
wwww.livrosgratis.rg.com.br



wwww.livrosgratis.rg.com.br



wwww.livrosgratis.rg.com.br

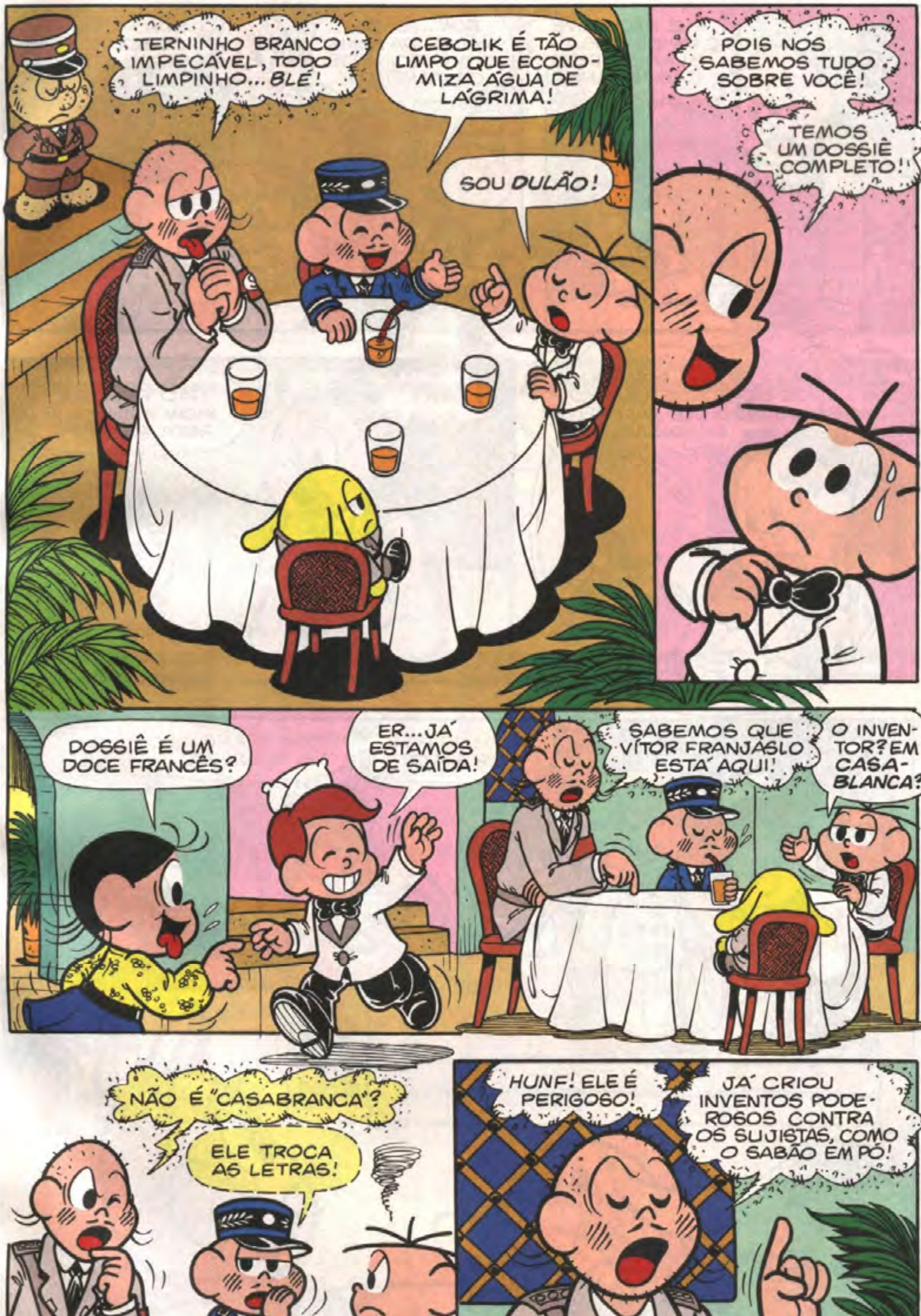

PROBLEMAS COM O PIANISTA, CEBOLIK?
NÃO! TUDO BEM, JOTA! COMO VAI O PAPAGAIO AZUL?
VOU BEM! E VOCÊ?
TAVA FALANDO COM ELE, ESTLU-PÍCIO!
MAUS! CASA DE CHÁ NÃO COMBINA COM DESERTO!
MAS UM PIANO AJUDARIA A ANI-MAR O NEGÓCIO!
NÃO! A GERTRUDES NÃO ESTÁ À VENDA!
SINTO MUITO, JOTA! O PIANISTA FALOU, TÁ FALADO!
BOLAS! VOU PROCURAR UM REALEJO COM MACACO!
OBRIGADO, PATRÃO!
QUE É ISSO! ESSE PIANO É O MELHOR DE CASA-BLANCA!

wwww.livrosgratis.rg.com.br

EU SOU DULÃO!
SÉRIO?
OLHA! NÃO É A MONILZA, ALI?
AAAH!! DESCONJULO! VALEI-ME, SÃO ONOFLE!
DURÃO, HEIN? HÊ! HÊ! HÊ!
SÓ DE MEDO...
CONTE MAIS SOBRE ELA!
NÃO FALO DO PASSADO!
E DO FUTURO? JÁ PENSOU EM SE MANDAR DAQUI PRA LISBOA?
NÃO! EU GOSTO DO CALOR ESCALDANTE DO DESELTO... ALÉM DO MAIS, O QUE TEM EM LISBOA?
PASTEL DE SANTA CLARA, QUEIJADINHAS DE SINTRA, BACALHAU DO ZÉ DO PIPO...
VOCÊ AINDA NÃO LEVOU ELA PLA CASA?

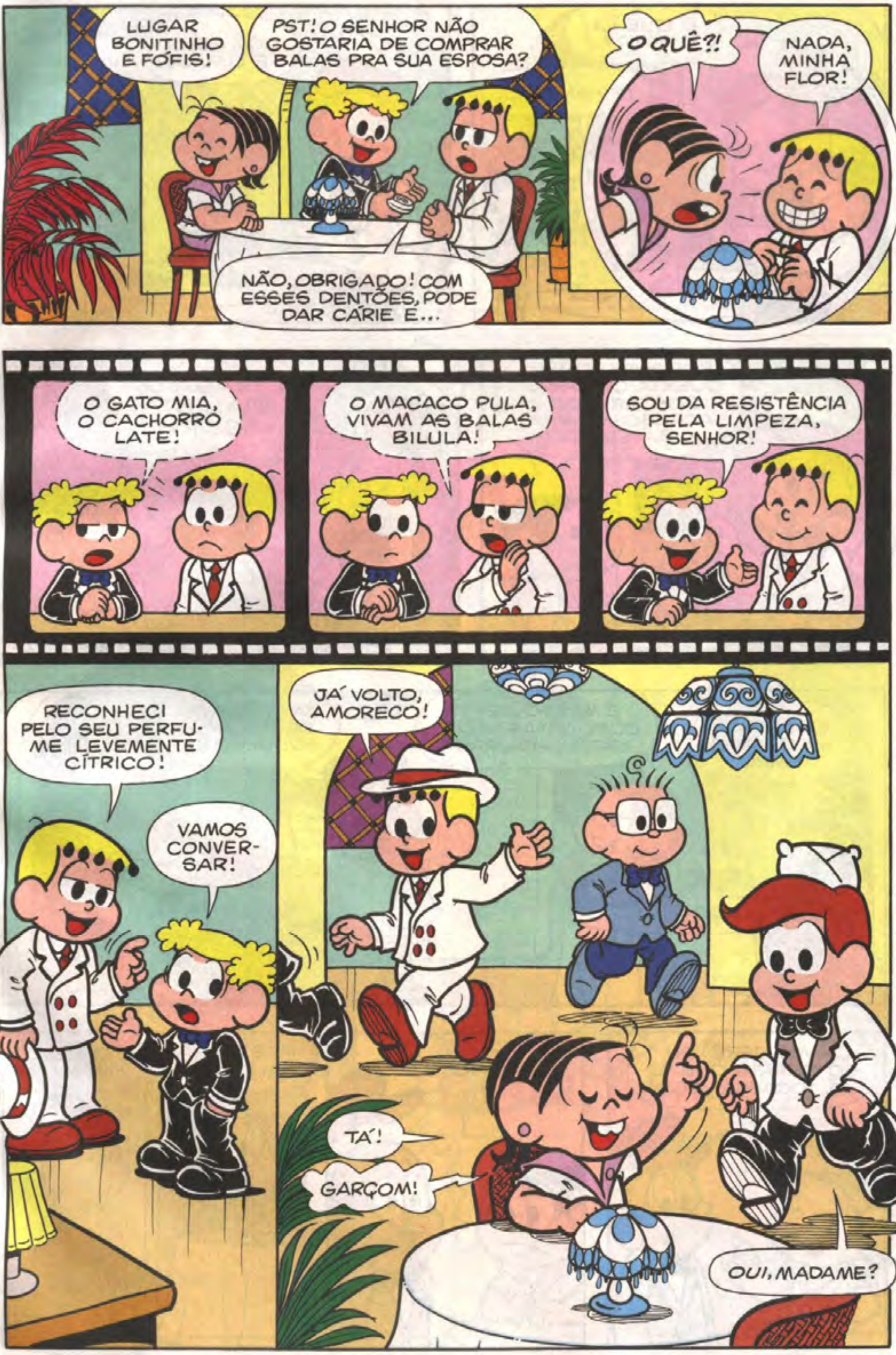
wwww.livrosgratis.rg.com.br

SENHOR ESPIÃO! VOCÊ ESTÁ PRESO!
PRESO?! LIBERDADE!
AI, NÃO!! REFORÇOS!!
CEBOLIK! CEBOLIK!
SINTO MUITO! NÃO POSSO AJUDÁ-LO!
AH, TUDO BEM... O IMPORTANTE É QUE OS "DOCUMENTOS" NÃO ESTÃO AQUI, NÉ?
PISC!
EI! ELE PISCOU PRA ELE!
TAP
NÃO, NÃO PISQUEI!
PISC!
ELE FEZ DE NOVO!
DEVE SER UM TIQUE NELVOSO!
CLARO QUE É!
PISC!
HUM... VOCÊ DEVE SER O CEBOLIK!
SIM, EU MESMO!



wwww.livrosgratis.rg.com.br

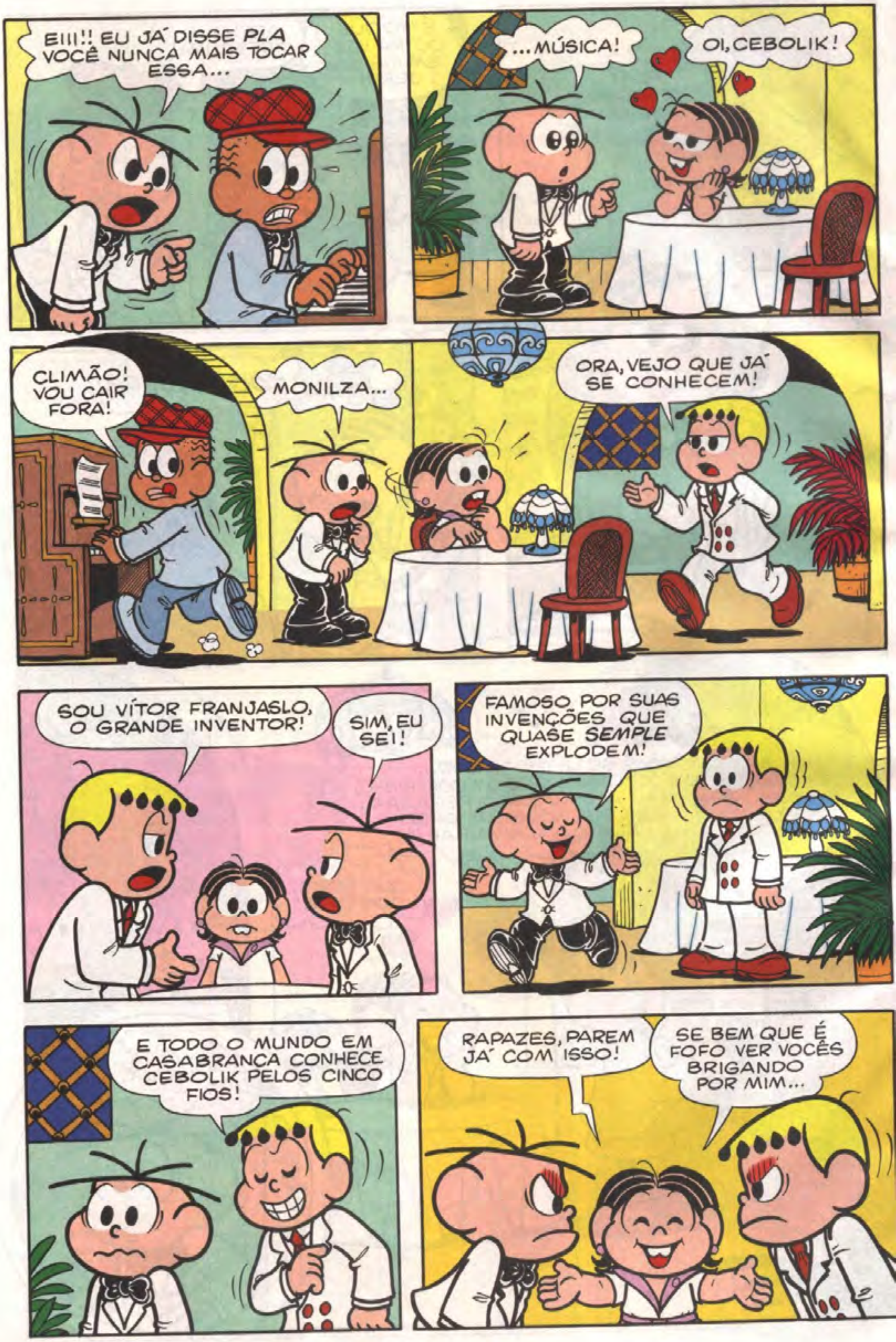
ELE NÃO DEVE SAIR DE CASA-BLANCA! DIGO... CASABRANCA!
SEI!
BOM...ISSO NÃO É DA MINHA CONTA! BOA NOITE, CAVALHEILOS!
BOA NOITE, CEBOLIK!
CHATO!
EU QUERO ESPIÕES POR TODOS OS LADOS DA CIDADE! QUERO SABER QUANDO ELE VAI CHEGAR EM CASABLANCA!
DIGO...
NÃO PRECISA, MON AMI! OLHE PARA A PORTA!
DOIS LUGARES, POR FAVOR!
VÍTOR FRANJASLO E MONILZA!

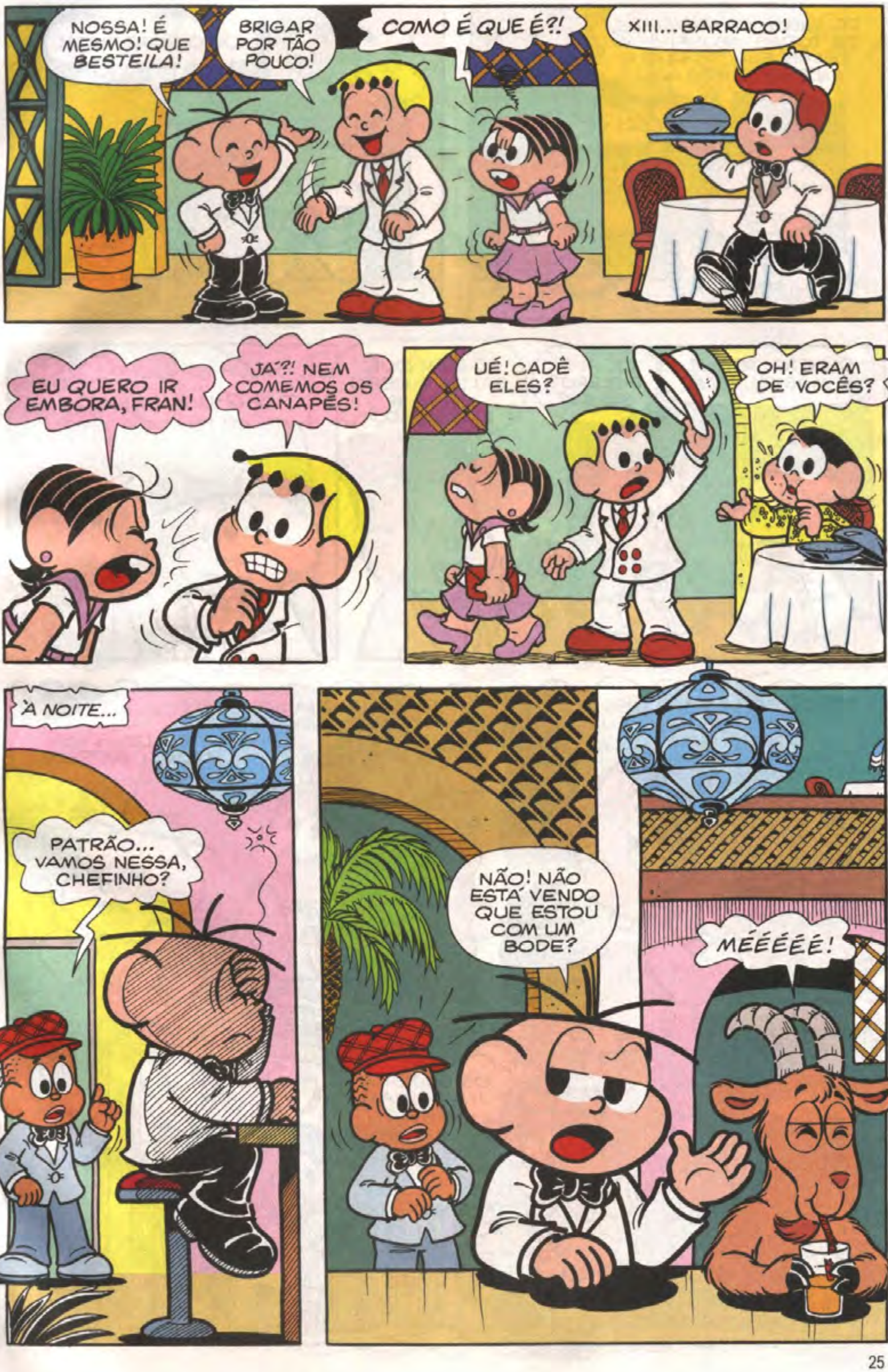


wwww.livrosgratis.rg.com.br

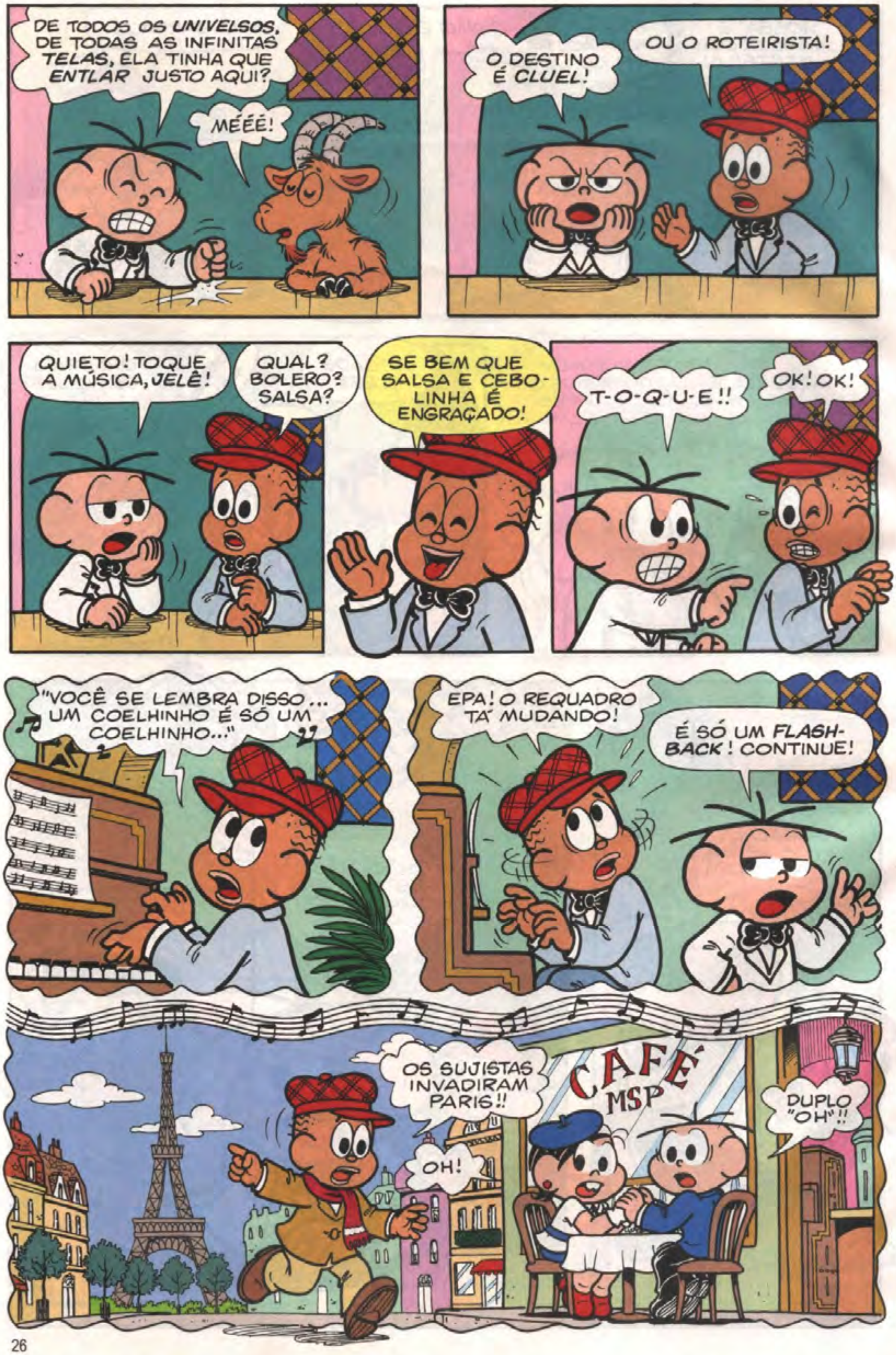
O QUE VAI PEDIR?
O PIANISTA...
COM GELO E LIMÃO?
SÓ TRAGA O PIANISTA!
POR MAIS CINQUENTA CENTAVOS, GOSTARIA DE ACRESCENTAR UM BATERISTA?
TRAGA O PIANISTA, AGORA!!
OI, JERÊ! HÁ QUANTO TEMPO!
É MESMO, NÉ? COMO VAI A FAMÍLIA? GATO, CACHORRO...
JÁ TERMINOU DE PAGAR A QUITINETE?
CALMA, JERÊ! EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ TOCASSE ALGO!
NÃÃÃO!!
MAS EU NÃO FALEI NADA!
É REFLEXO! POSSO IR?

wwww.livrosgratis.rg.com.br


EIII!! EU JÁ DISSE PLA VOCÊ NUNCA MAIS TOCAR ESSA...
...MÚSICA!
OI, CEBOLIK!
CLIMÃO! VOU CAIR FORA!
MONILZA...
ORA, VEJO QUE JÁ SE CONHECEM!
SOU VÍTOR FRANJASLO, O GRANDE INVENTOR!
SIM, EU SEI!
FAMOSO POR SUAS INVENÇÕES QUE QUASE SEMPLE EXPLODEM!
E TODO O MUNDO EM CASABRANCA CONHECE CEBOLIK PELOS CINCO FIOS!
RAPAZES, PAREM JÁ COM ISSO!
SE BEM QUE É FOFO VER VOCÊS BRIGANDO POR MIM...



wwww.livrosgratis.rg.com.br

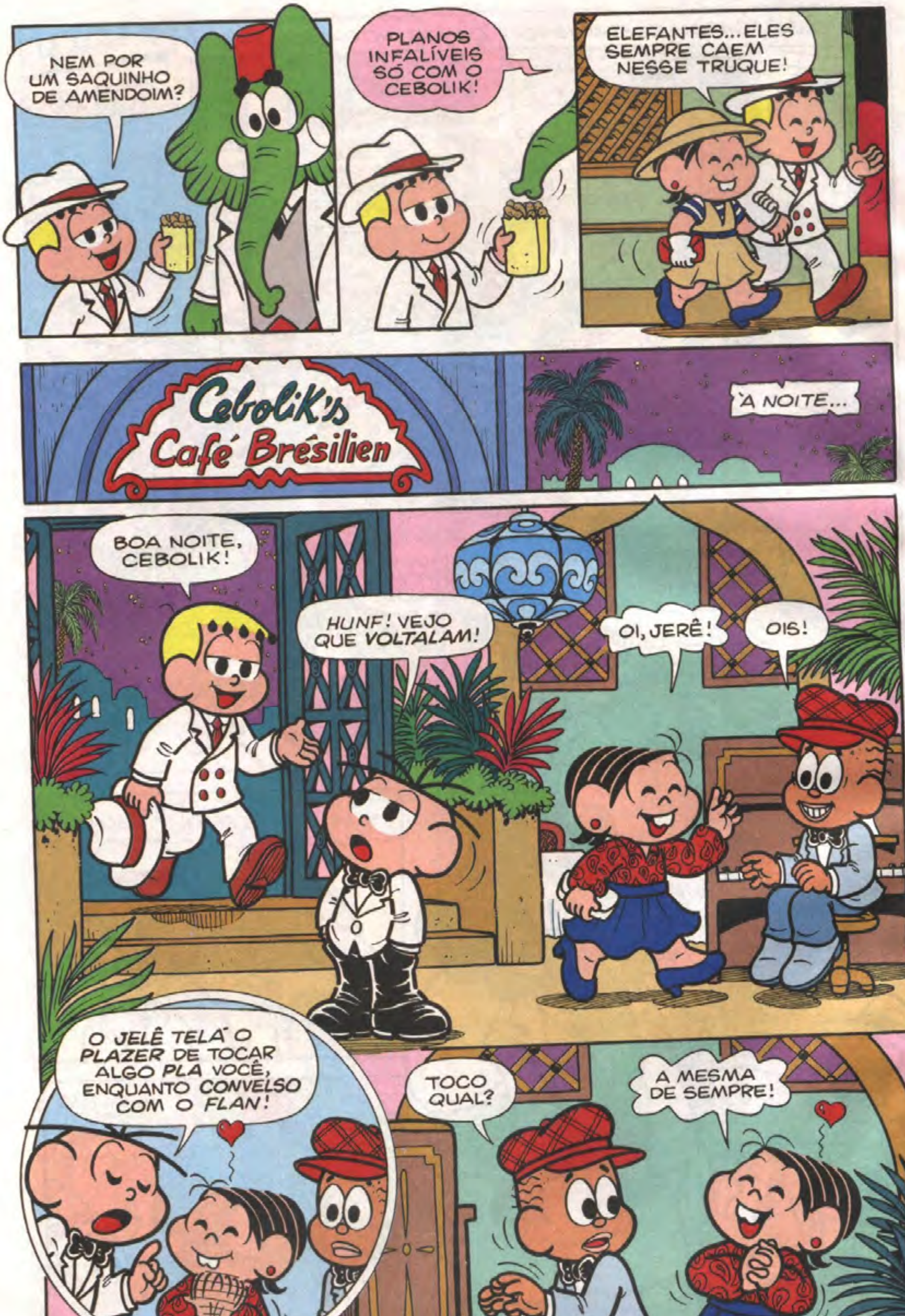


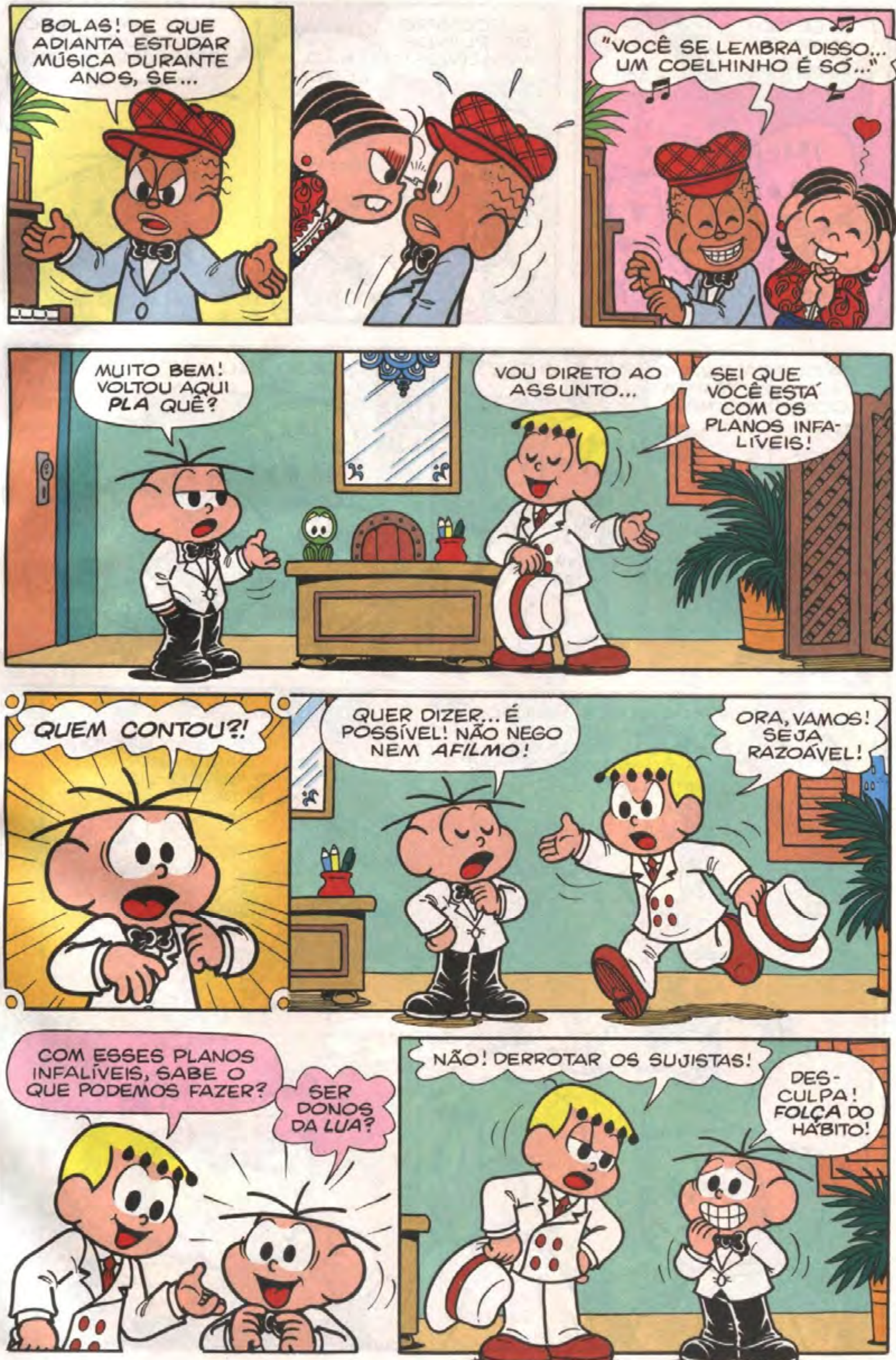
DE TODOS OS UNIVELSOS, DE TODAS AS INFINITAS TELAS, ELA TINHA QUE ENTLAR JUSTO AQUI?
MÉÉÉ!
O DESTINO É CLUEL!
OU O ROTEIRISTA!
QUIETO! TOQUE A MÚSICA, JELÊ!
QUAL? BOLERO? SALSA?
SE BEM QUE SALSA E CEBOLINHA É ENGRAÇADO!
T-O-Q-U-E!!
OK! OK!
"VOCÊ SE LEMBRA DISSO... UM COELHINHO É SÓ UM COELHINHO..."
EPA! O REQUADRO TÁ MUDANDO!
É SÓ UM FLASH-BACK! CONTINUE!
OS SUJISTAS INVADIRAM PARIS!!
CAFÉ MSP
OH!
DUPLO "OH"!!

wwww.livrosgratis.rg.com.br

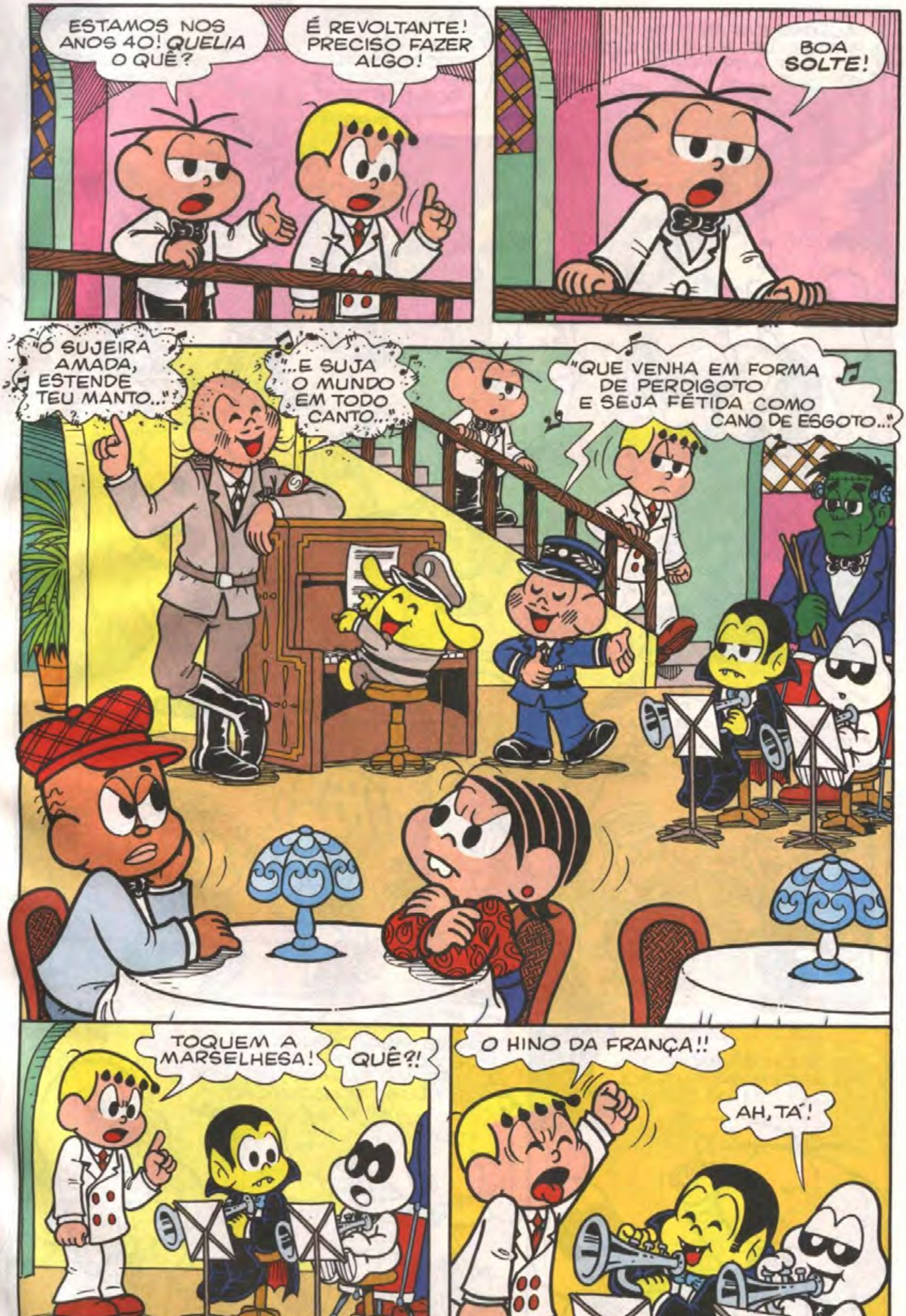
wwww.livrosgratis.rg.com.br

wwww.livrosgratis.rg.com.br

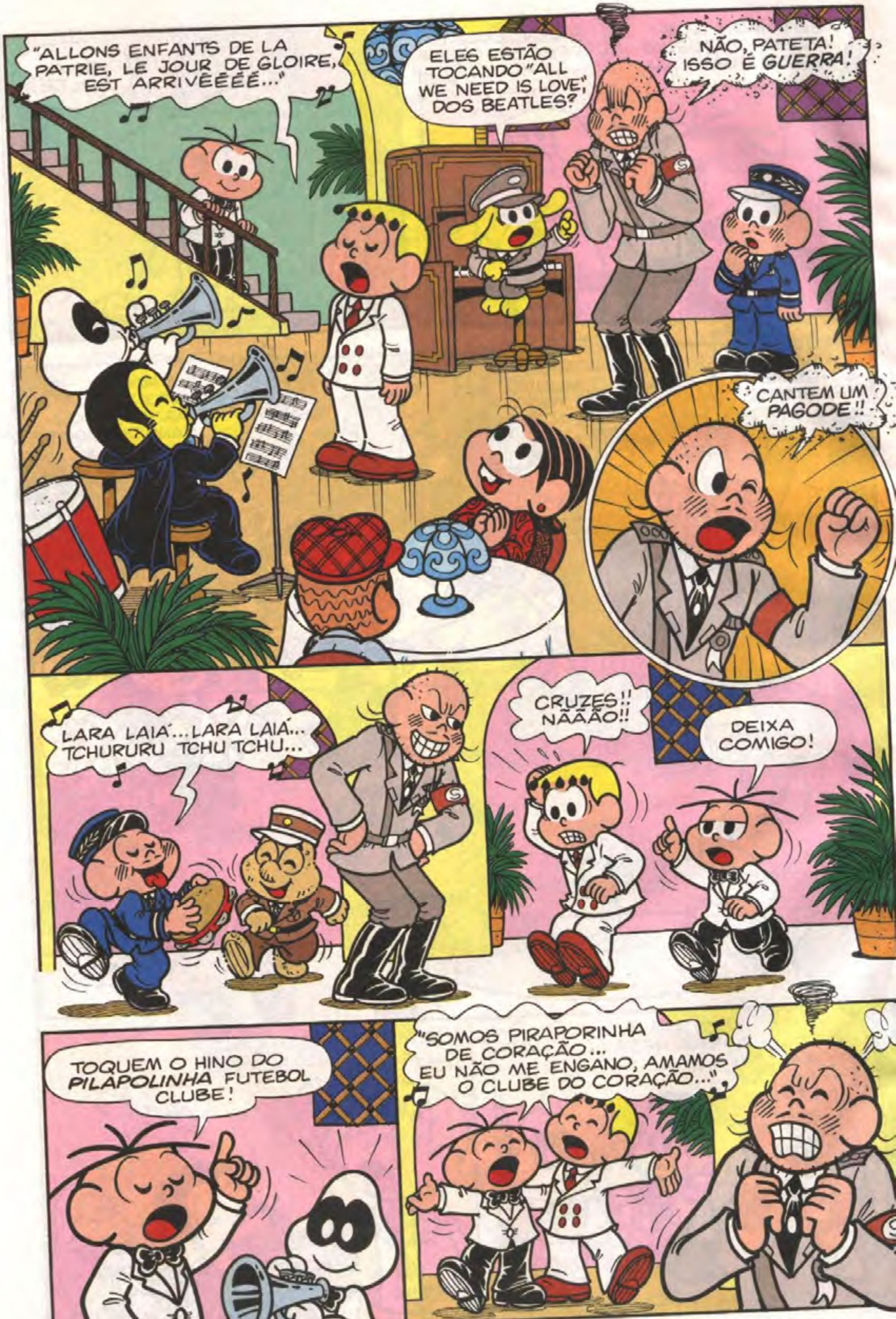

NEM POR UM SAQUINHO DE AMENDOIM?
PLANOS INFALÍVEIS SÓ COM O CEBOLIK!
ELEFANTES... ELES SEMPRE CAEM NESSE TRUQUE!
Cebolik's Café Brésilien
À NOITE...
BOA NOITE, CEBOLIK!
HUNF! VEJO QUE VOLTALAM!
OI, JERÊ!
OIS!
O JELÊ TELÁ O PLAZER DE TOCAR ALGO PLA VOCÊ, ENQUANTO CONVELSO COM O FLAN!
TOCO QUAL?
A MESMA DE SEMPRE!

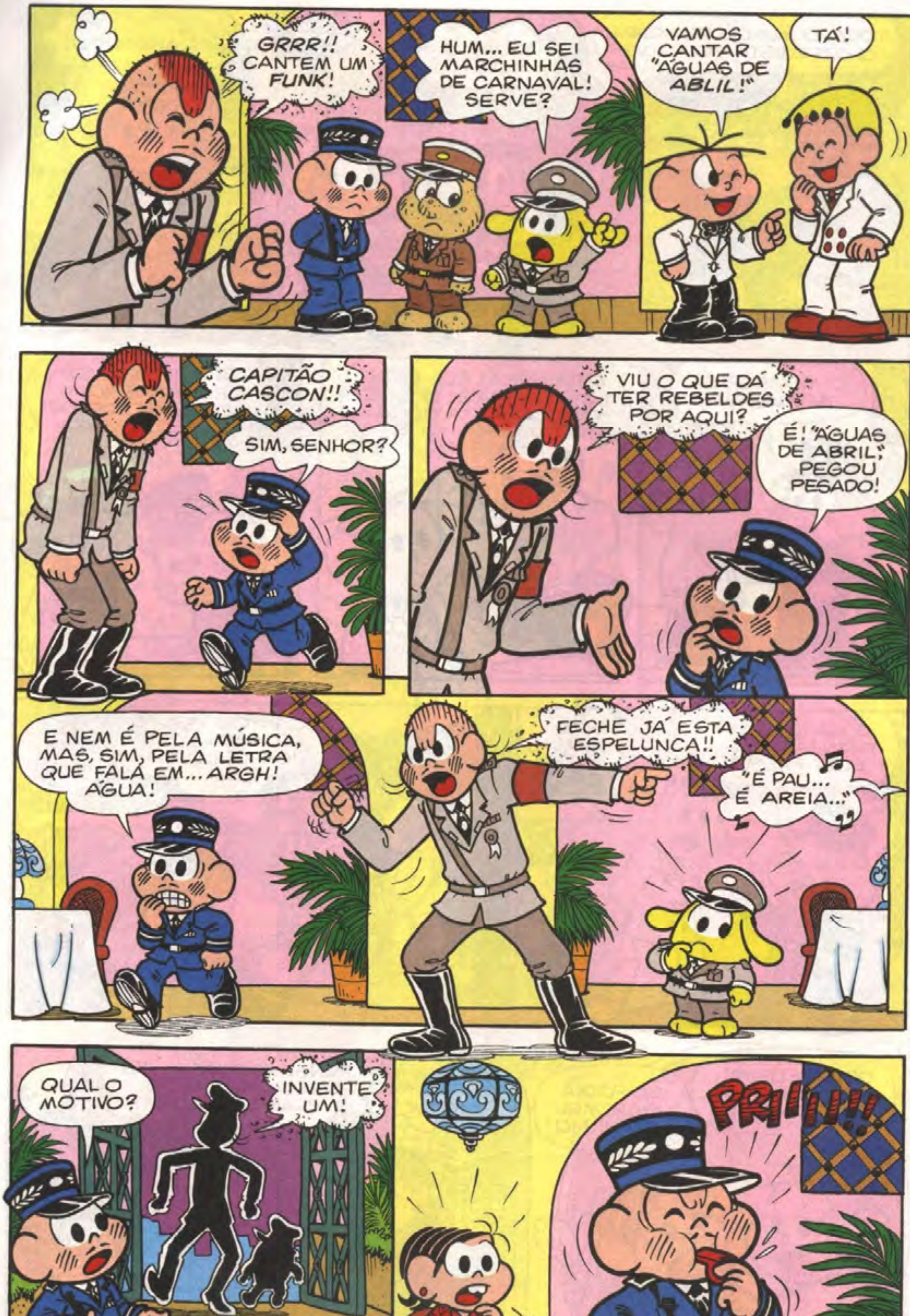

BOLAS! DE QUE ADIANTA ESTUDAR MÚSICA DURANTE ANOS, SE...
"VOCÊ SE LEMBRA DISSO... UM COELHINHO É SÓ..."
MUITO BEM! VOLTOU AQUI PLA QUÊ?
VOU DIRETO AO ASSUNTO...
SEI QUE VOCÊ ESTÁ COM OS PLANOS INFALÍVEIS!
QUEM CONTOU?!
QUER DIZER... É POSSÍVEL! NÃO NEGO NEM AFILMO!
ORA, VAMOS! SEJA RAZOÁVEL!
COM ESSES PLANOS INFALÍVEIS, SABE O QUE PODEMOS FAZER?
SER DONOS DA LUA?
NÃO! DERROTAR OS SUJISTAS!
DES-CULPA! FOLÇA DO HÁBITO!

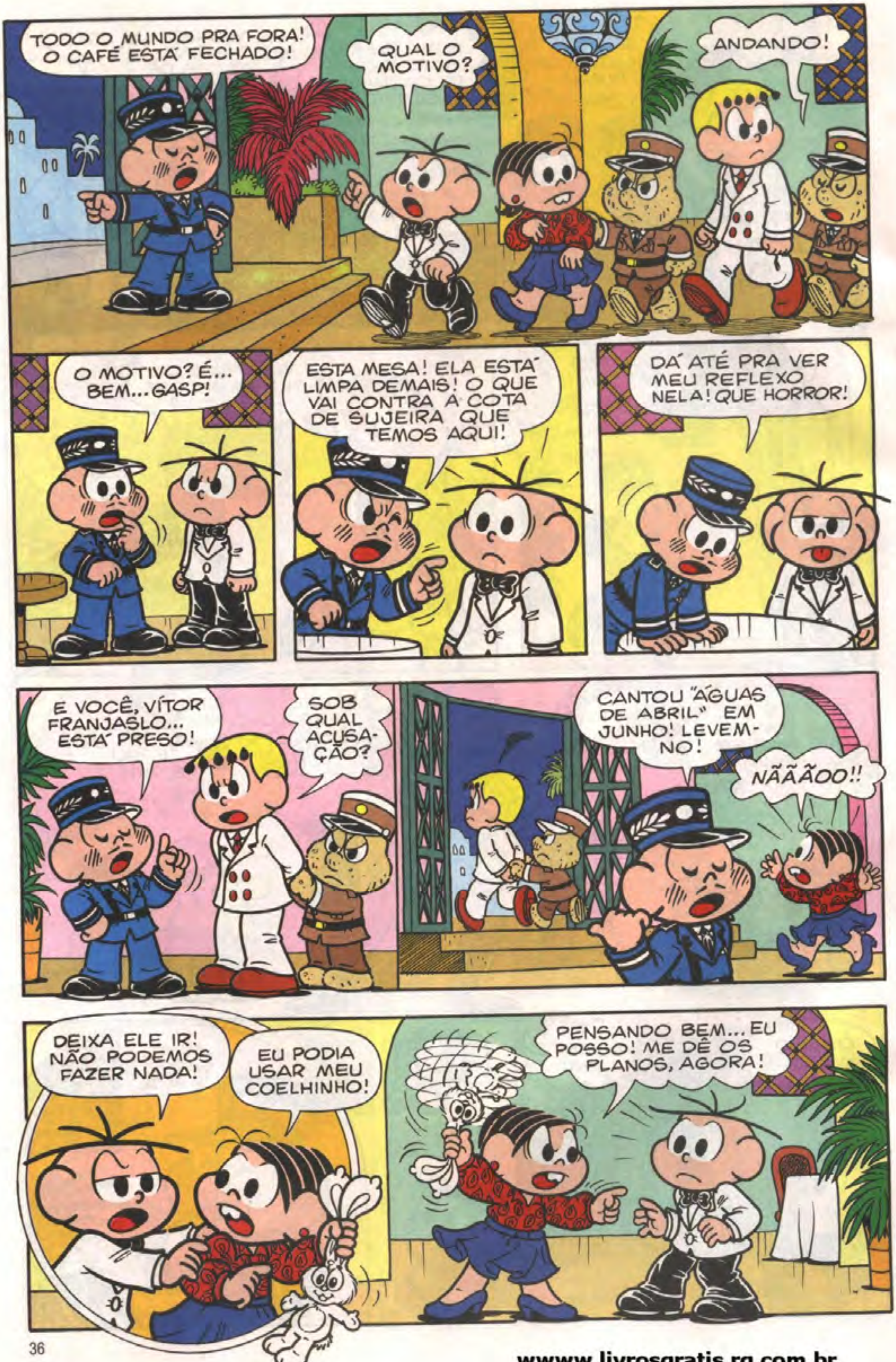
E ENTÃO? VAI AJUDAR?
NÃO!
EU COMPRO OS PLANOS INFALÍVEIS!
NÃO ESTÃO À VENDA!
DEVE HAVER ALGO QUE EU POSSA OFERECER EM TROCA!
HUM...
JÁ QUE FALOU... A MONILZA TEM UM COELHINHO, NÉ?
O QUÊ?!
FICOU MALUCO?!
ESPELE! ESCUTE!
"SOMOS SUJOS, IMUNDOS E PORCALHÕES... SUJAMOS O MUNDO E SUAS NAÇÕES!"
"CONOSCO NÃO TEM BARRA LIMPA... O MUNDO SUJO É TÃO SUPIMPA!"
SUPIMPA?



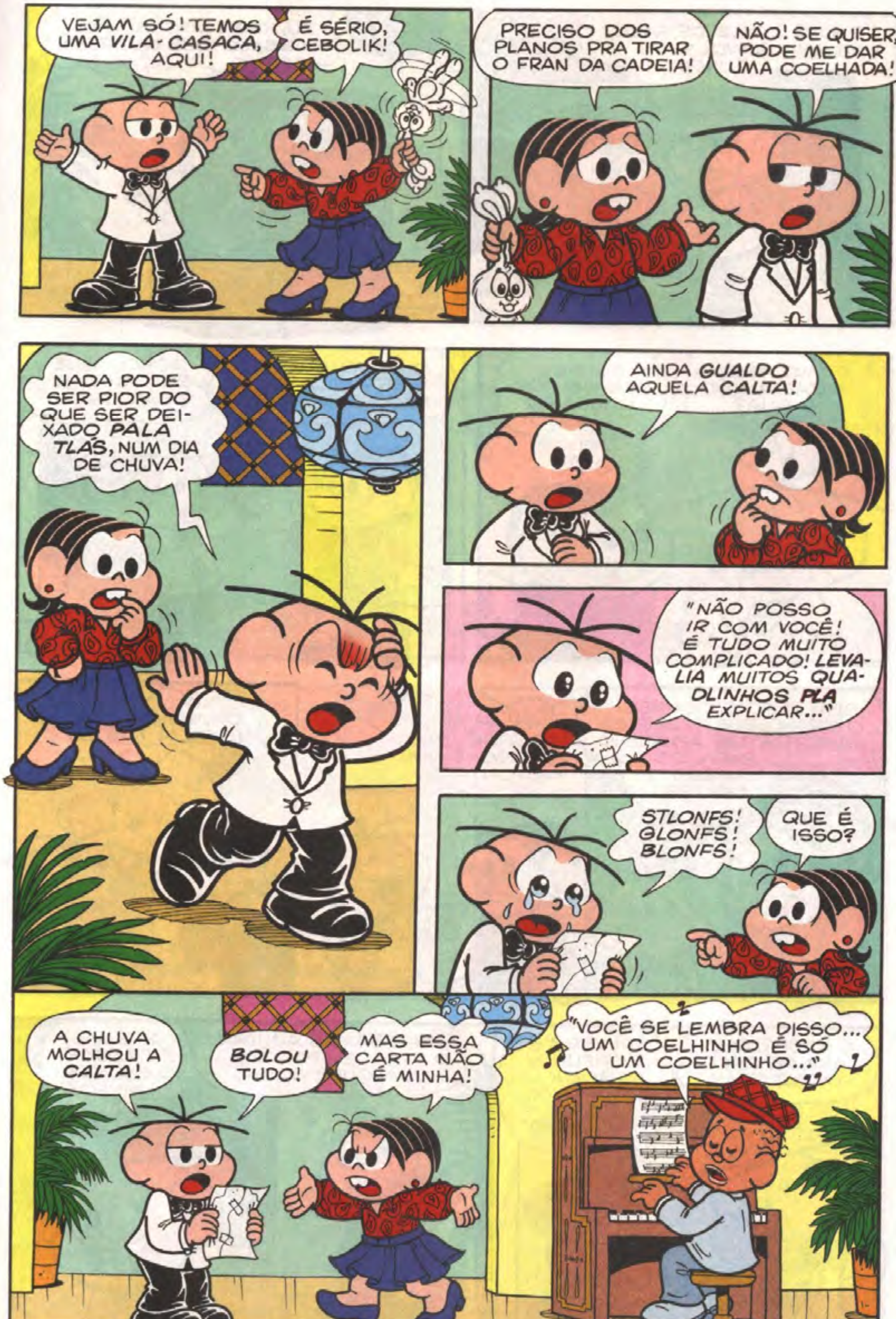
ESTAMOS NOS ANOS 40! QUELIA O QUÊ?
É REVOLTANTE! PRECISO FAZER ALGO!
BOA SOLTE!
"Ó SUJEIRA AMADA, ESTENDE TEU MANTO..."
"...E SUJA O MUNDO EM TODO CANTO..."
"QUE VENHA EM FORMA DE PERDIGOTO E SEJA FÉTIDA COMO CANO DE ESGOTO..."
TOQUEM A MARSELHESA!
QUÊ?!
O HINO DA FRANÇA!!
AH, TÁ!


"ALLONS ENFANTS DE LA PATRIE, LE JOUR DE GLOIRE, EST ARRIVÊÊÊÊÊ..."
ELES ESTÃO TOCANDO "ALL WE NEED IS LOVE" DOS BEATLES?
NÃO, PATETA! ISSO É GUERRA!
CANTEM UM PAGODE!!
LARA LAIÁ... LARA LAIÁ... TCHURURU TCHU TCHU...
CRUZES!! NÃÃÃO!!
DEIXA COMIGO!
TOQUEM O HINO DO PILAPOLINHA FUTEBOL CLUBE!
"SOMOS PIRAPORINHA DE CORAÇÃO... EU NÃO ME ENGANO, AMAMOS O CLUBE DO CORAÇÃO..."

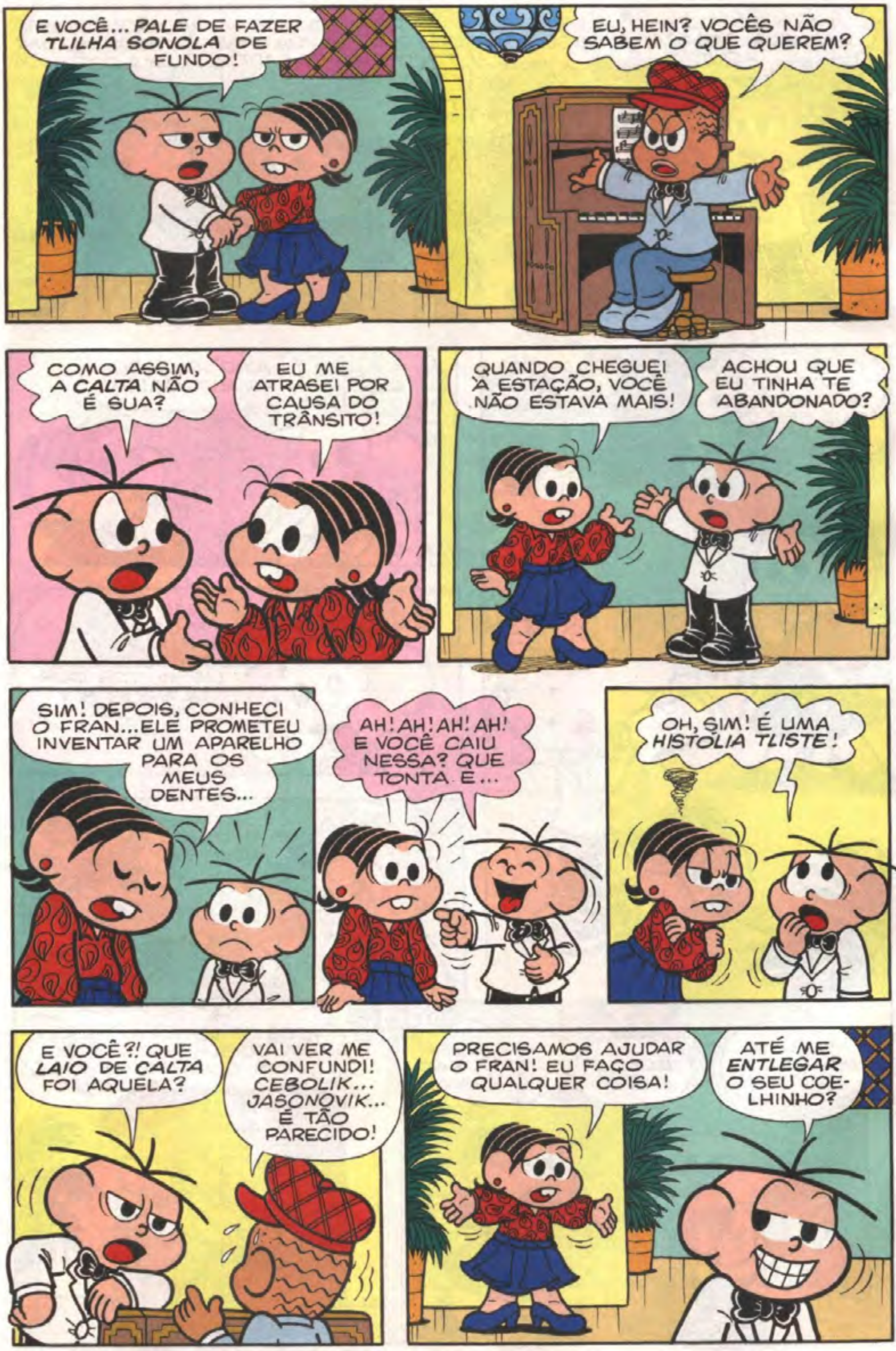

GRRR!! CANTEM UM FUNK!
HUM... EU SEI MARCHINHAS DE CARNAVAL! SERVE?
VAMOS CANTAR "ÁGUAS DE ABLIL!"
TÁ!
CAPITÃO CASCON!!
SIM, SENHOR?
VIU O QUE DÁ TER REBELDES POR AQUI?
É! "ÁGUAS DE ABRIL" PEGOU PESADO!
E NEM É PELA MÚSICA, MAS, SIM, PELA LETRA QUE FALA EM... ARGH! ÁGUA!
FECHE JÁ ESTA ESPELUNCA!!
"É PAU... É AREIA..."
QUAL O MOTIVO?
INVENTE UM!
PRIIIII!!!

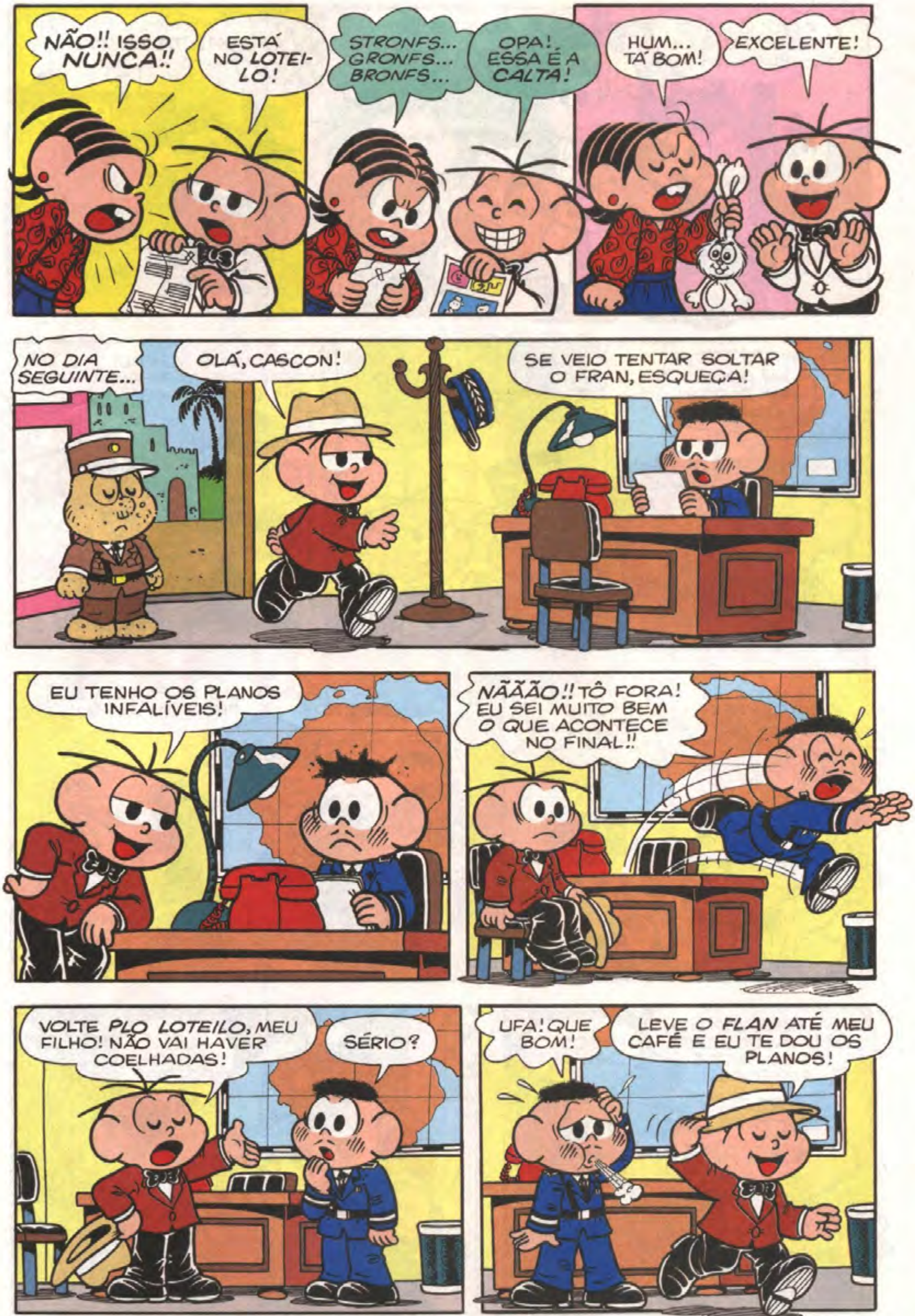


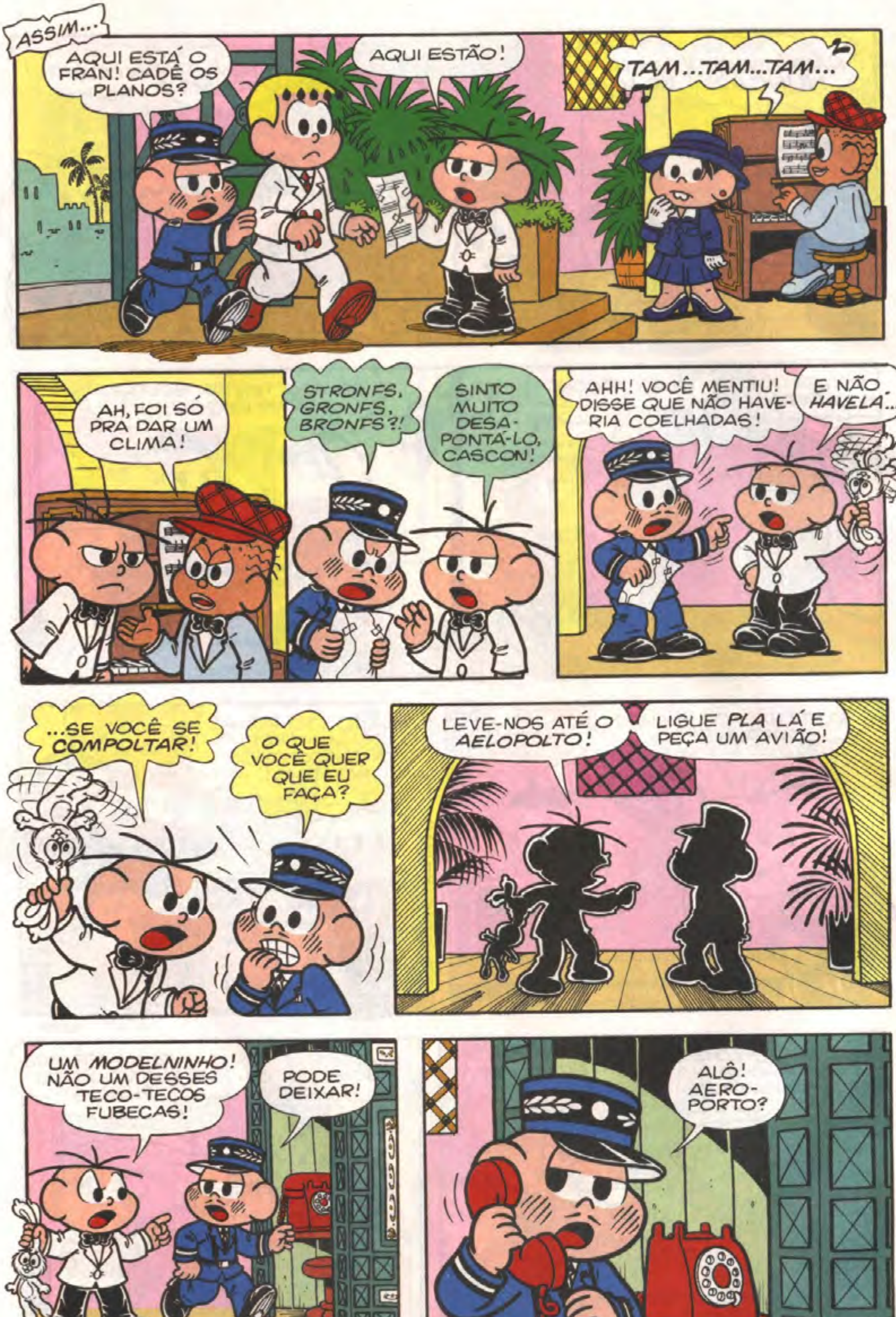
wwww.livrosgratis.rg.com.br



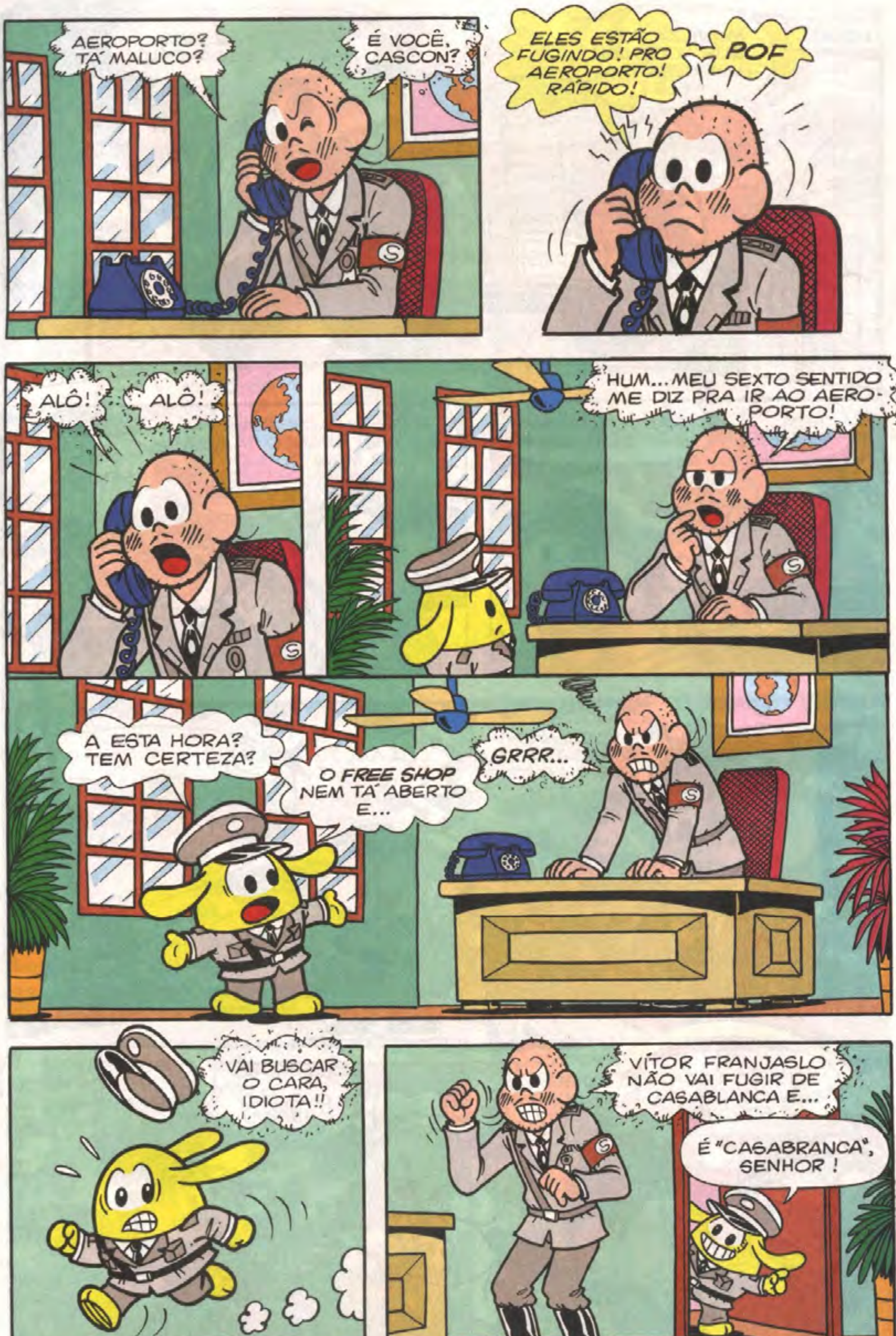
VEJAM SÓ! TEMOS UMA VILA-CASACA, AQUI!
É SÉRIO, CEBOLIK!
PRECISO DOS PLANOS PRA TIRAR O FRAN DA CADEIA!
NÃO! SE QUISER, PODE ME DAR UMA COELHADA!
NADA PODE SER PIOR DO QUE SER DEIXADO PALA TLÁS, NUM DIA DE CHUVA!
AINDA GUALDO AQUELA CALTA!
"NÃO POSSO IR COM VOCÊ! É TUDO MUITO COMPLICADO! LEVALIA MUITOS QUADLINHOS PLA EXPLICAR..."
STLONFS! GLONFS! BLONFS!
QUE É ISSO?
A CHUVA MOLHOU A CALTA!
BOLOU TUDO!
MAS ESSA CARTA NÃO É MINHA!
"VOCÊ SE LEMBRA DISSO... UM COELHINHO É SÓ UM COELHINHO..."


E VOCÊ... PALE DE FAZER TLILHA SONOLA DE FUNDO!
EU, HEIN? VOCÊS NÃO SABEM O QUE QUEREM?
COMO ASSIM, A CALTA NÃO É SUA?
EU ME ATRASEI POR CAUSA DO TRÂNSITO!
QUANDO CHEGUEI À ESTAÇÃO, VOCÊ NÃO ESTAVA MAIS!
ACHOU QUE EU TINHA TE ABANDONADO?
SIM! DEPOIS, CONHECI O FRAN...ELE PROMETEU INVENTAR UM APARELHO PARA OS MEUS DENTES...
AH! AH! AH! AH! E VOCÊ CAIU NESSA? QUE TONTA E...
OH, SIM! É UMA HISTOLIA TLISTE!
E VOCÊ?! QUE LAIO DE CALTA FOI AQUELA?
VAI VER ME CONFUNDI! CEBOLIK... JASONOVIK... É TÃO PARECIDO!
PRECISAMOS AJUDAR O FRAN! EU FAÇO QUALQUER COISA!
ATÉ ME ENTLEGAR O SEU COE-LHINHO?


NÃO!! ISSO NUNCA!!
ESTÁ NO LOTEI-LO!
STRONFS... GRONFS... BRONFS...
OPA! ESSA É A CALTA!
HUM... TÁ BOM!
EXCELENTE!
NO DIA SEGUINTE...
OLÁ, CASCON!
SE VEIO TENTAR SOLTAR O FRAN, ESQUEÇA!
EU TENHO OS PLANOS INFALÍVEIS!
NÃÃÃO!! TÔ FORA! EU SEI MUITO BEM O QUE ACONTECE NO FINAL!!
VOLTE PLO LOTEILO, MEU FILHO! NÃO VAI HAVER COELHADAS!
SÉRIO?
UFA! QUE BOM!
LEVE O FLAN ATÉ MEU CAFÉ E EU TE DOU OS PLANOS!



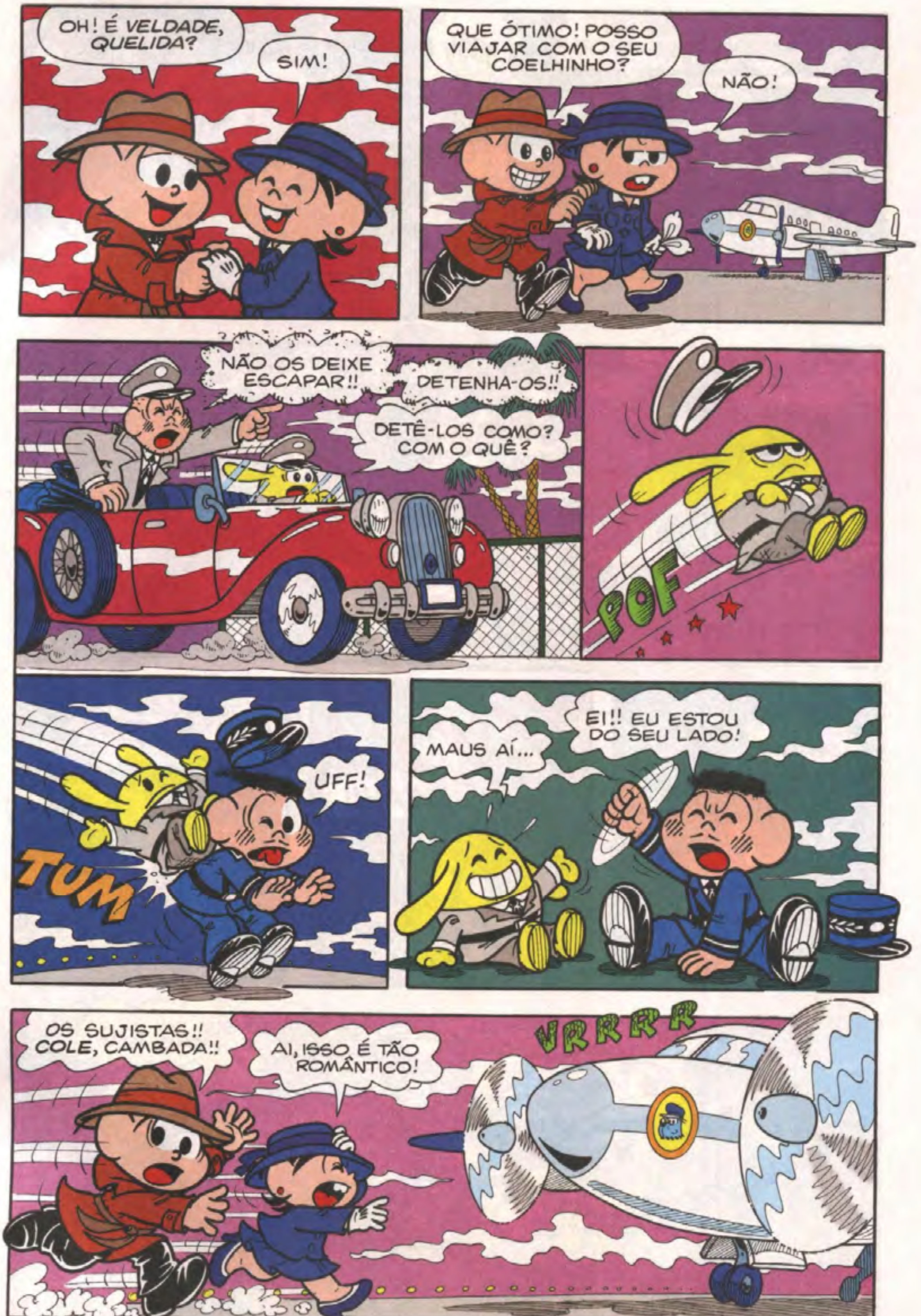
wwww.livrosgratis.rg.com.br


AEROPORTO? TÁ MALUCO?
É VOCÊ, CASCON?
ELES ESTÃO FUGINDO! PRO AEROPORTO! RÁPIDO!
POF
ALÔ!
ALÔ!
HUM... MEU SEXTO SENTIDO ME DIZ PRA IR AO AERO-PORTO!
A ESTA HORA? TEM CERTEZA?
GRRR...
O FREE SHOP NEM TÁ ABERTO E...
VAI BUSCAR O CARA, IDIOTA!!
VÍTOR FRANJASLO NÃO VAI FUGIR DE CASABLANCA E...
É "CASABRANCA", SENHOR!

wwww.livrosgratis.rg.com.br

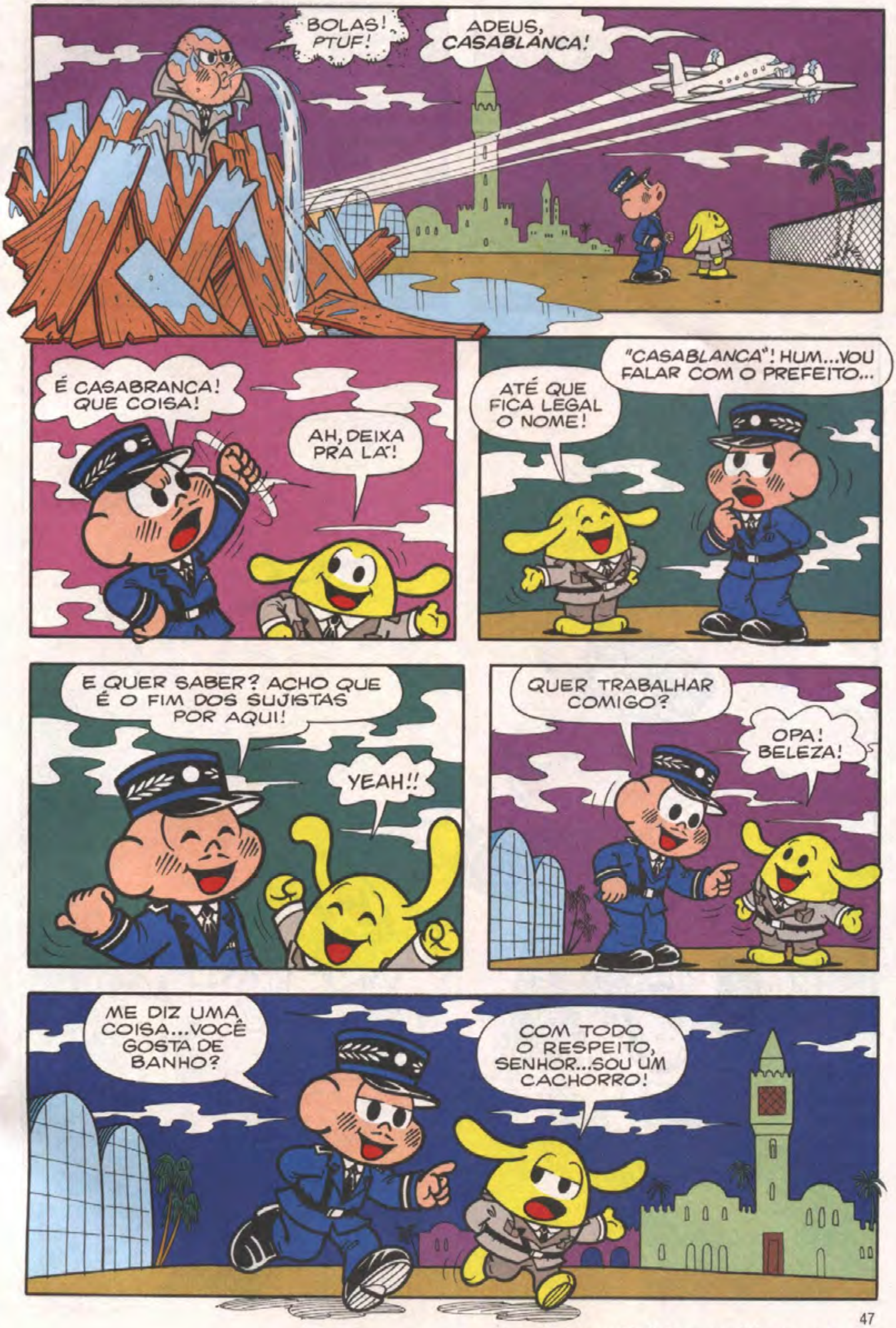
wwww.livrosgratis.rg.com.br

wwww.livrosgratis.rg.com.br

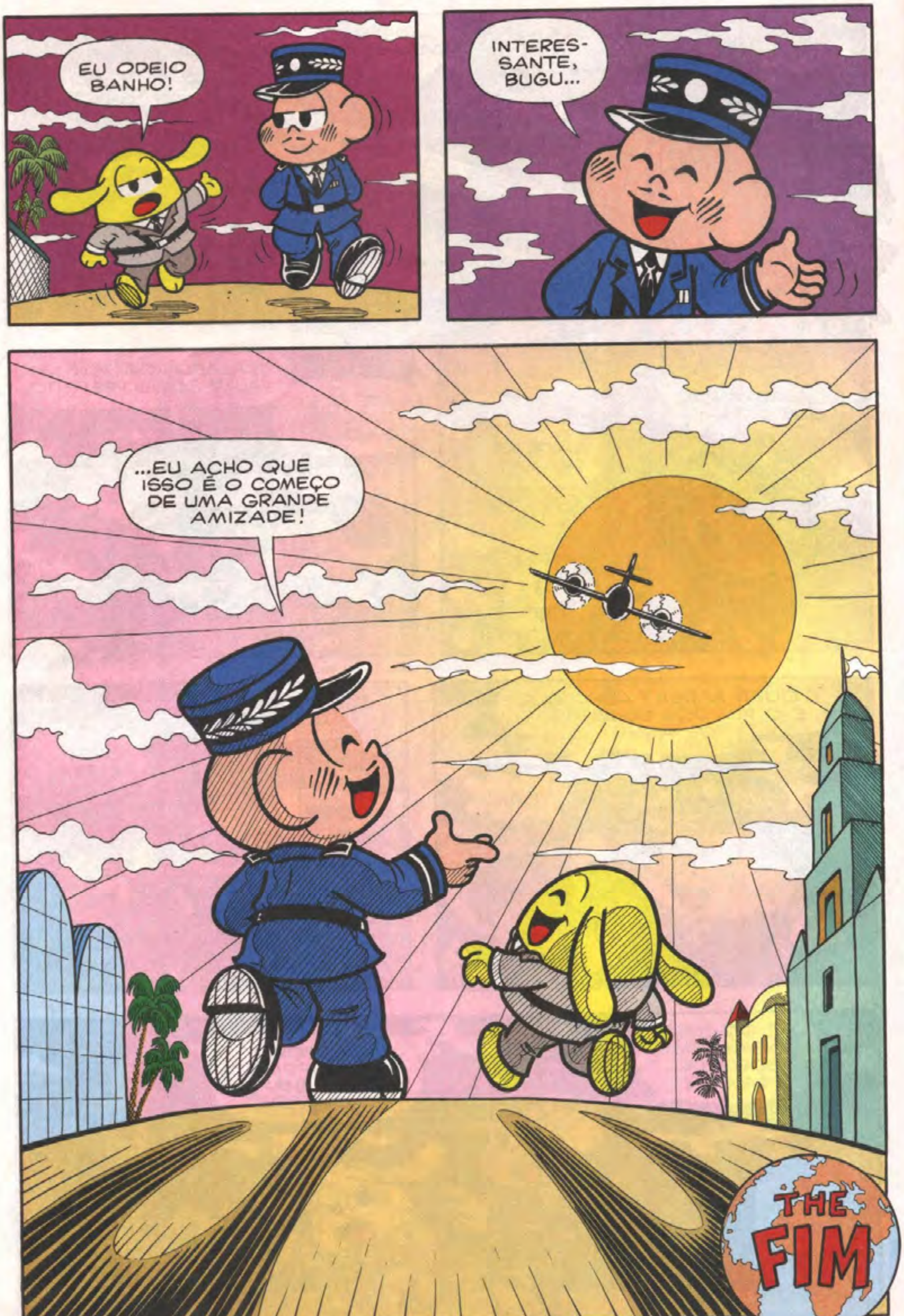


wwww.livrosgratis.rg.com.br

wwww.livrosgratis.rg.com.br



wwww.livrosgratis.rg.com.br



wwww.livrosgratis.rg.com.br

wwww.livrosgratis.rg.com.br

COELHADABLANCA

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

CLÁSSICOS do CINEMA TURMA DA MÔNICA

Nº 16 - Outubro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2009.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003